La piste des « Marqueurs » dans Audacity

Lorsque l'on enregistre un mixage son/commentaire par exemple, il est souhaitable de fixer des repères. **Audacity** permet de créer une piste spéciale « **Marqueurs** ».

Ouvrir Audacity, aller dans « Projet », « Importer Audio » :

Projet	Générer	Effet	Analyser	Aide		
Impo	orter Audio				Ctrl+I	
Impo	orter Les m	arqueui	·s			
Impo	orter MIDI.	Xi				
Impo	orter des d	onnées	Raw			
Edite	er les Tags	ID3				
Mix I	Rapide					
Nou	velle piste i	Audio				
Nou	velle piste :	Stéréo				
Nou	velle piste (de marc	lueurs			
Nou	velle piste (de Temp	os			
Supp	orimer la(le	s) pistei	(5)			
Align	ner les piste	es				۶
Align	her et dépla	scer le c	urseur			۲
Ajou	iter un mar	queur à	la sélectio	'n	Ctrl+B	
Ajot	iter un mar	queur a	iu point de	lecture	Ctrl+M	

La piste apparaît en stéréo si elle est en stéréo ou en mono.

Piste des marqueurs dans Audacity

e inacie)				19 X
Fotos Edter 114	e fice	ex General Etter Avaluate state		
1-4		000000		
-38 -15	1	15 36 36 146	415 8.36 T.96 2.46 2.55 2.38 2.46 3.56 2.75 3.36 3.46 4.46	415
* Transform Denne 441 Denne 2044 Aug Matter 10 10	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		Industrial de la construction de	•
				•

Retourner dans projet et « **Nouvelle piste de marqueurs** » :

Projet	Générer	Effet	Analyser	Aide		
Impo		Ctrl+I				
Impo	orter Les m	arqueu	rs			
Impo	orter MIDI.					
Impo	orter des d	onnées	Raw			
Edite	er les Tags	ID3				
Mix I	Rapide					
Nou	velle piste i	Audio				
Nour	velle piste :	5téréo				
Nou	velle piste (de marq	ueurs			
Nou	velle piste (de Temp	05			
Supp	orimer la(le	s) pistei	(5)			
Align	ner les piste	95				۲
Align	ner et dépla	acer le c	urseur			۲
Ajou	iter un mar	queur à	la sélectio	n	Ctrl+B	
Ajou	iter un mar	queur a	u point de	ecture.	⊂trl∓M	

Piste des marqueurs dans Audacity



Il est souhaitable d'utiliser la « **Loupe** » pour allonger les pistes et mieux distinguer les ondes sonores.



Sur la piste sonore on établit un repère grâce à un clic de souris à l'endroit voulu.

ue Projet Générer	Effet Analyses Aide	G G	9	40 7
1,0	20	3,0	21 0 P 21 0	X 時 時 共 5,0
1,0 0,5 0,0 -0,5 -1,0			teren mag dan par pina si giliji Maja mang dan par pina si giliji	landonnaloù e e e e gennaloù e e e e e e e
1,0 0,5 0,0 -0,5 -1,0		anni ann an Anna an An		la stalla usuna area e Konga aringan
	Je Projet Generer 1,0 1,0 1,0 0,5 -1,0 1,0 0,5 -1,0 -	Je Projet Generer Effet Analyses Alde	Je Projet Générer Effet Analyser Alde 10 0	Je Projet Genérer Effet Analyser Alde 10 </td

On appuie alors sur « **Ctrl+b** » et un petit drapeau rouge transparent apparaît on peut lui attribuer un nom en le tapant sur le clavier.



On peut recommencer cette opération autant de fois que l'on veut. Désélectionné, le petit drapeau devient rouge.

L'avantage de ces repères , c'est qu'ils peuvent apparaître dans le projet **PTE** par l'intermédiaire de **SY(P)**.



Sommaire



[version imprimable pdf]

Didacticiel réalisé pour la valise pédagogique de la Fédération Photographique de France par Laure Gigou en 2006.

