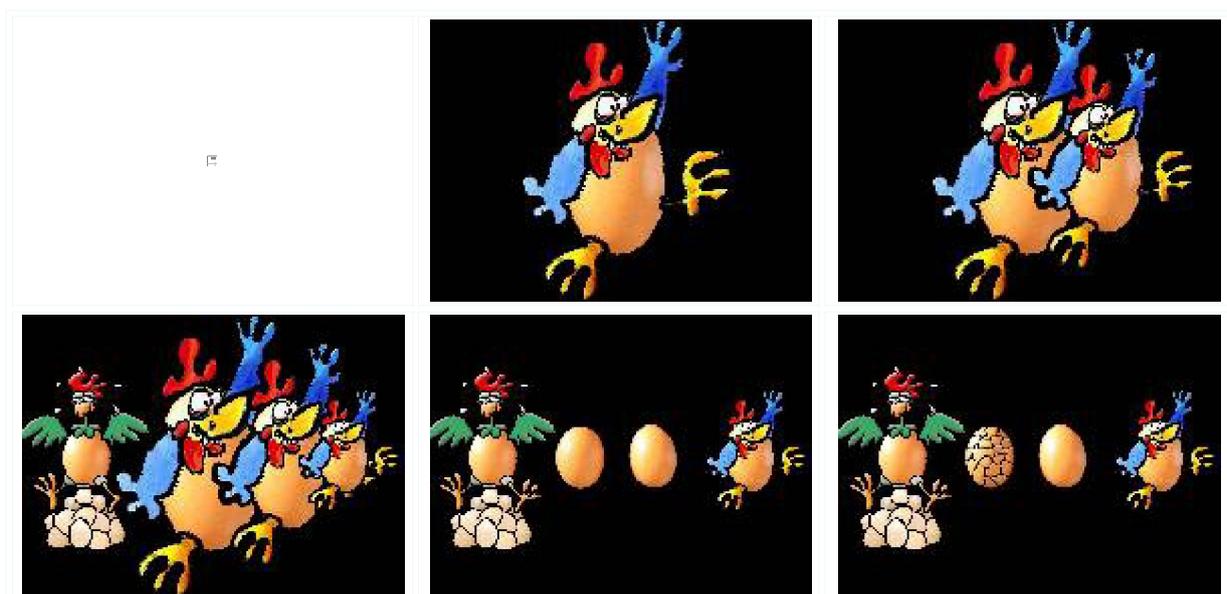


La réalisation du diaporama "Vœux 2005" de A à Z

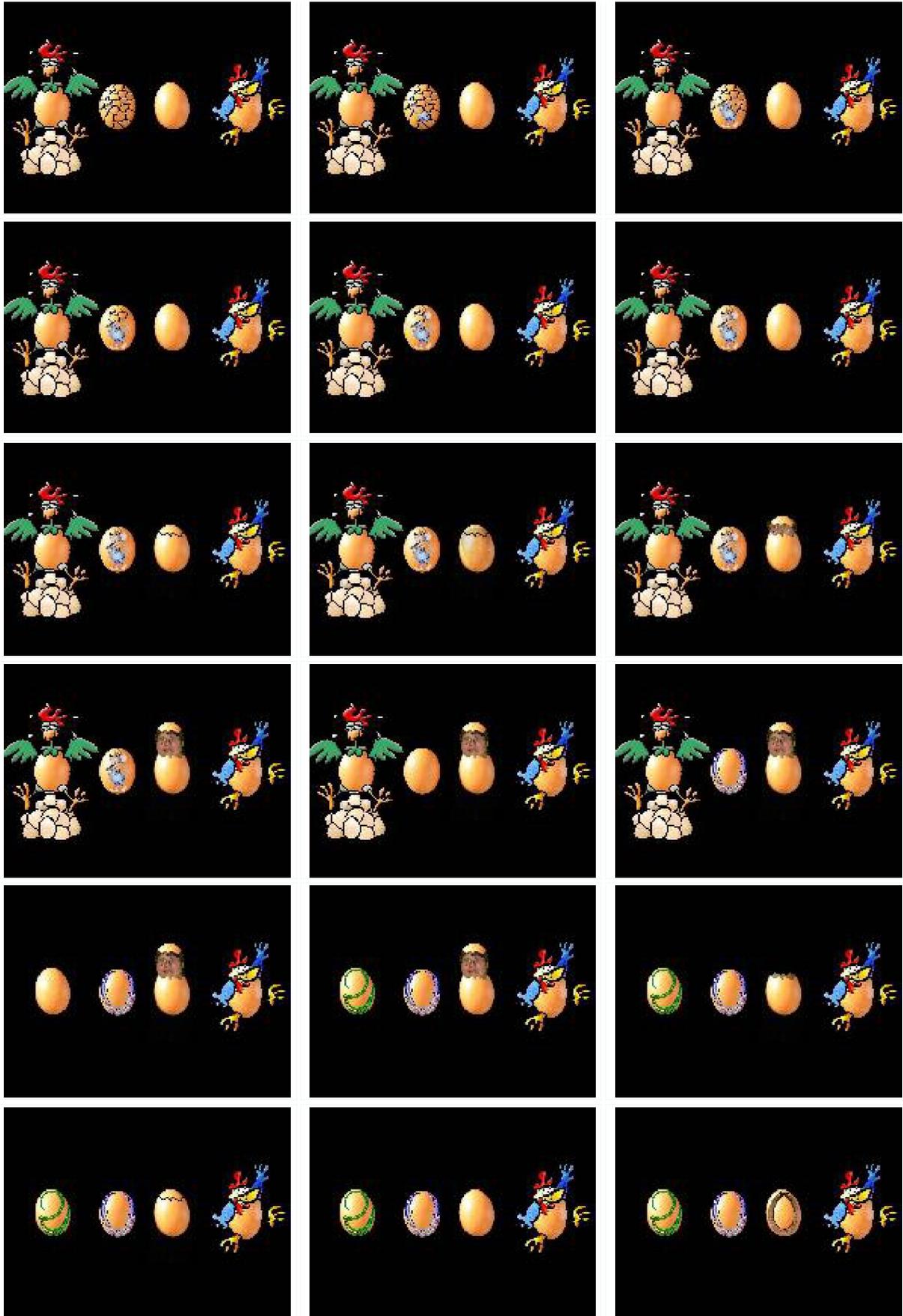
9 - La table lumineuse

Je me trouve donc avec un gros fichier « **.PSD** » qui fait 45,4 Mo et qui comporte un certain nombre de calques que je dois associer suivant un certain ordre. Il est important de signaler que le fait de n'avoir créé qu'une seule image va permettre dans « **PTE** » des successions d'images nouvelles avec des compléments par rapport à l'image précédente, mais l'œil ne verra que les nouveautés parce que le calage des images étant absolu, on ne voit pas comme dans les projections de diapositives de légers changements. La solution la plus simple, pour maîtriser cet effet, est de travailler avec des calques.

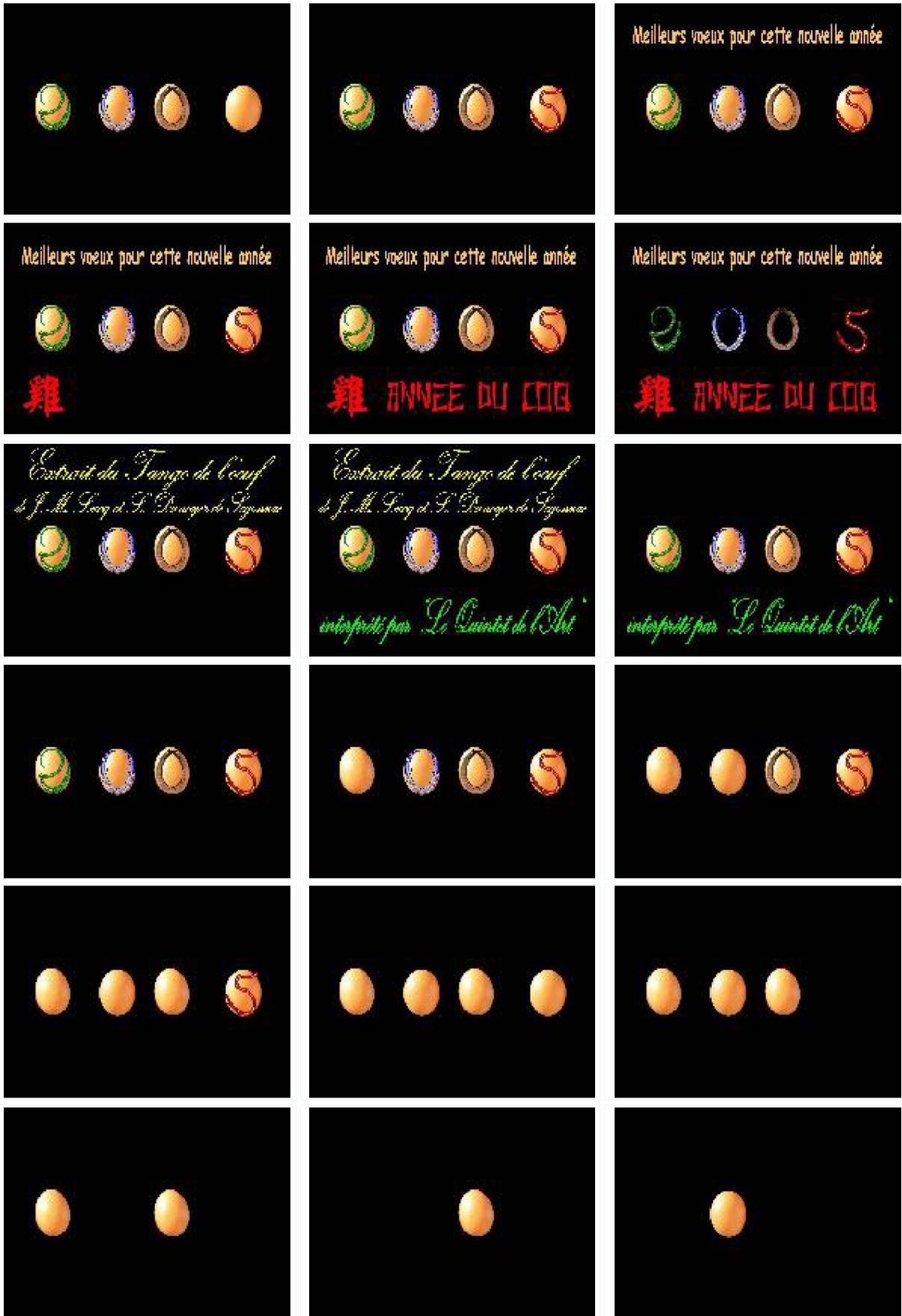
Je fais donc une série d'images non compressées que je traiterai par la suite avec « **Irfanview** » (voir la fiche qui est consacrée à cette opération).



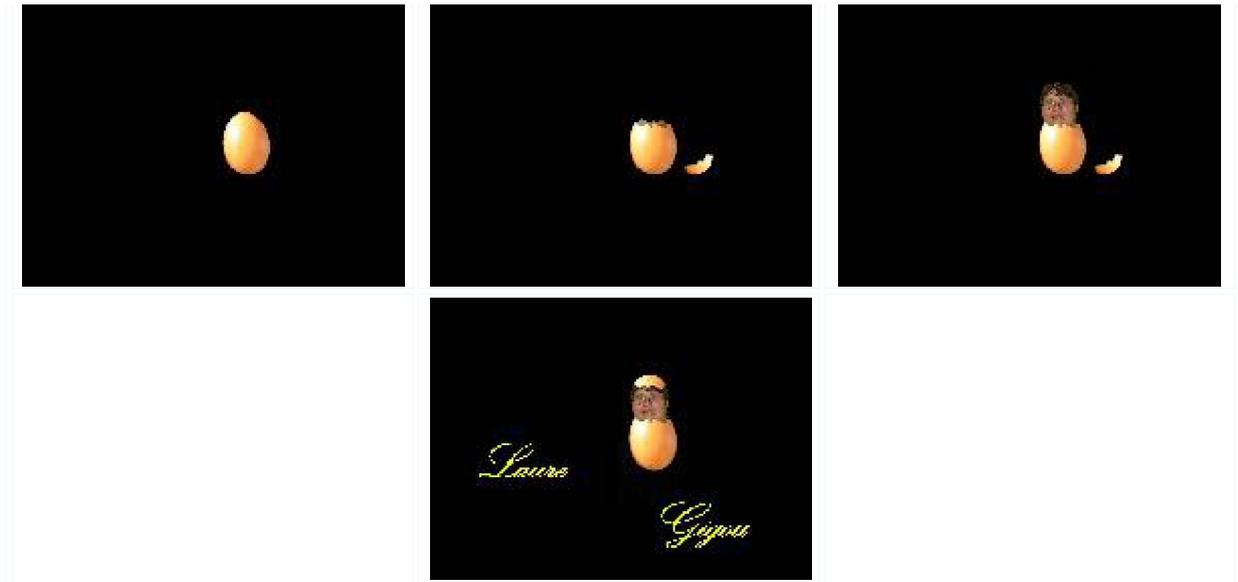
Histoire d'un diaporama de A à Z - 9 - La table lumineuse



Histoire d'un diaporama de A à Z - 9 - La table lumineuse



Histoire d'un diaporama de A à Z - 9 - La table lumineuse



[Sommaire](#)



[\[version imprimable pdf\]](#)

**Didacticiel réalisé pour la valise pédagogique
de la Fédération Photographique de France
par Laure Gigou en 2006 .**

