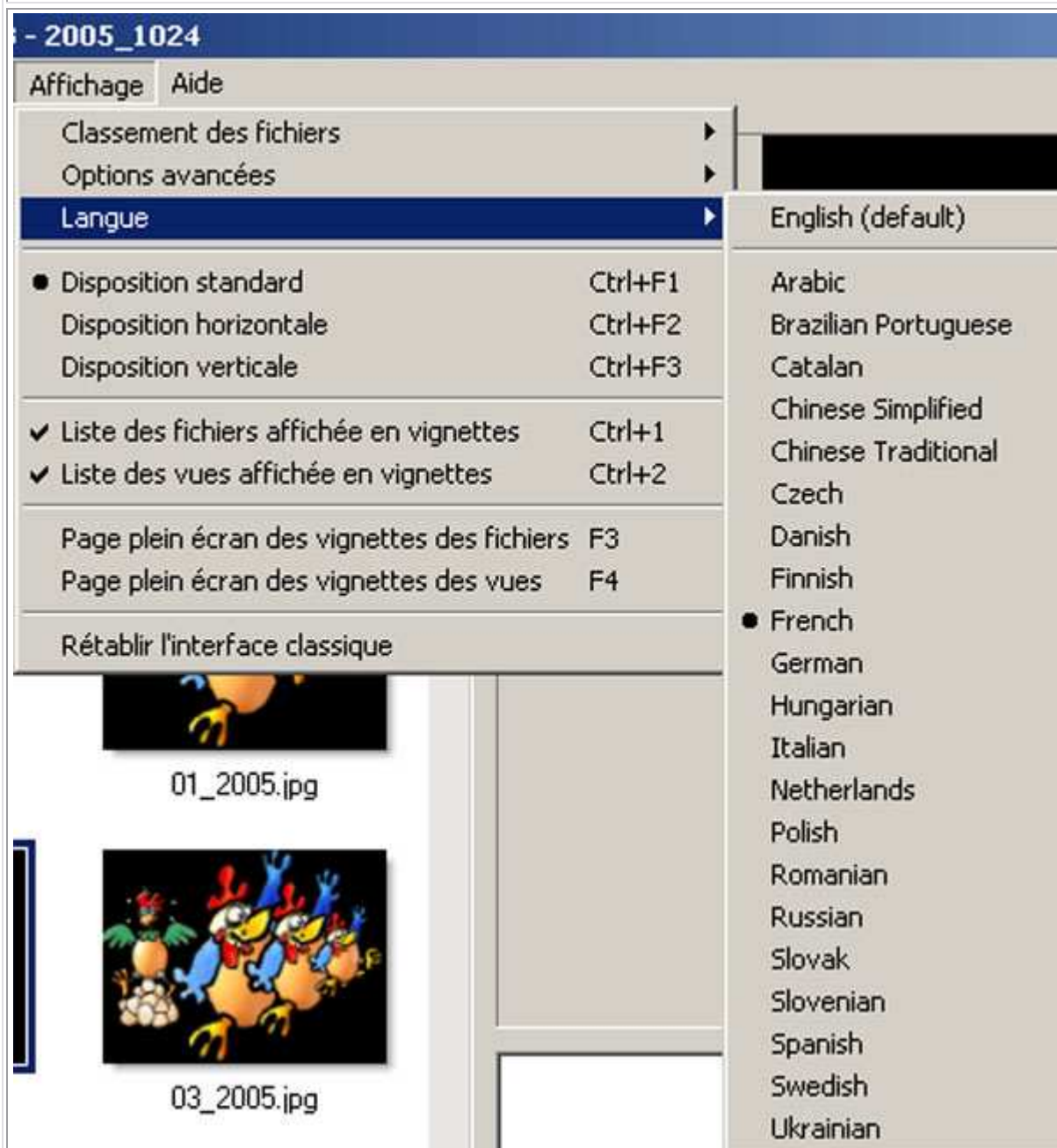
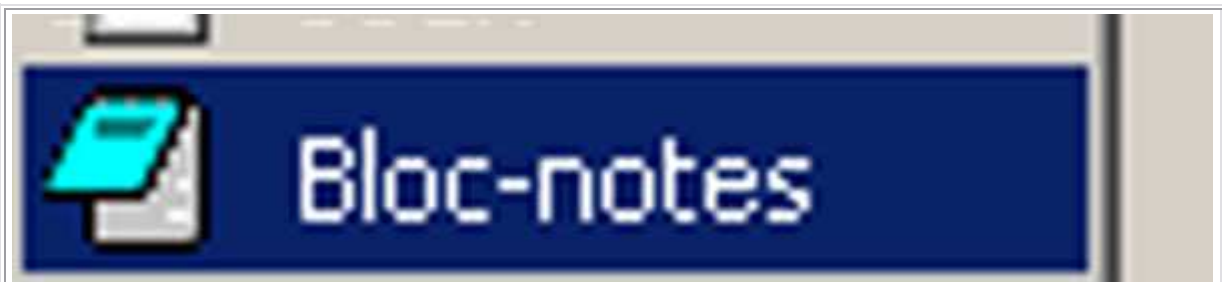


## Premiers pas dans PTE

Une fois que vous avez ouvert la fenêtre de PictureToExe, vous devez modifier la langue si celle-ci ne s'est pas affichée directement. Cela se passe dans « **Affichage** », « **Langue** »; vous choisissez « **French** ».



Pour enregistrer votre logiciel, vous devez avoir reçu en courriel un fichier zippé qui est représenté soit sous forme d'un fichier bloc-notes.



pte.txt

N'essayez pas de copier le code dans PTE. Indiquez lui simplement le chemin du fichier « pte.txt ». Et puis conservez ce fichier quelque part sur un CD de sauvegarde. Ca vous évitera des tracas et des incompréhensions pour demander un nouveau code à Igor qui vous l'envoie sans problème. vous recevrez un fichier zippé qui une fois dézippé ressemblera à celui-ci :



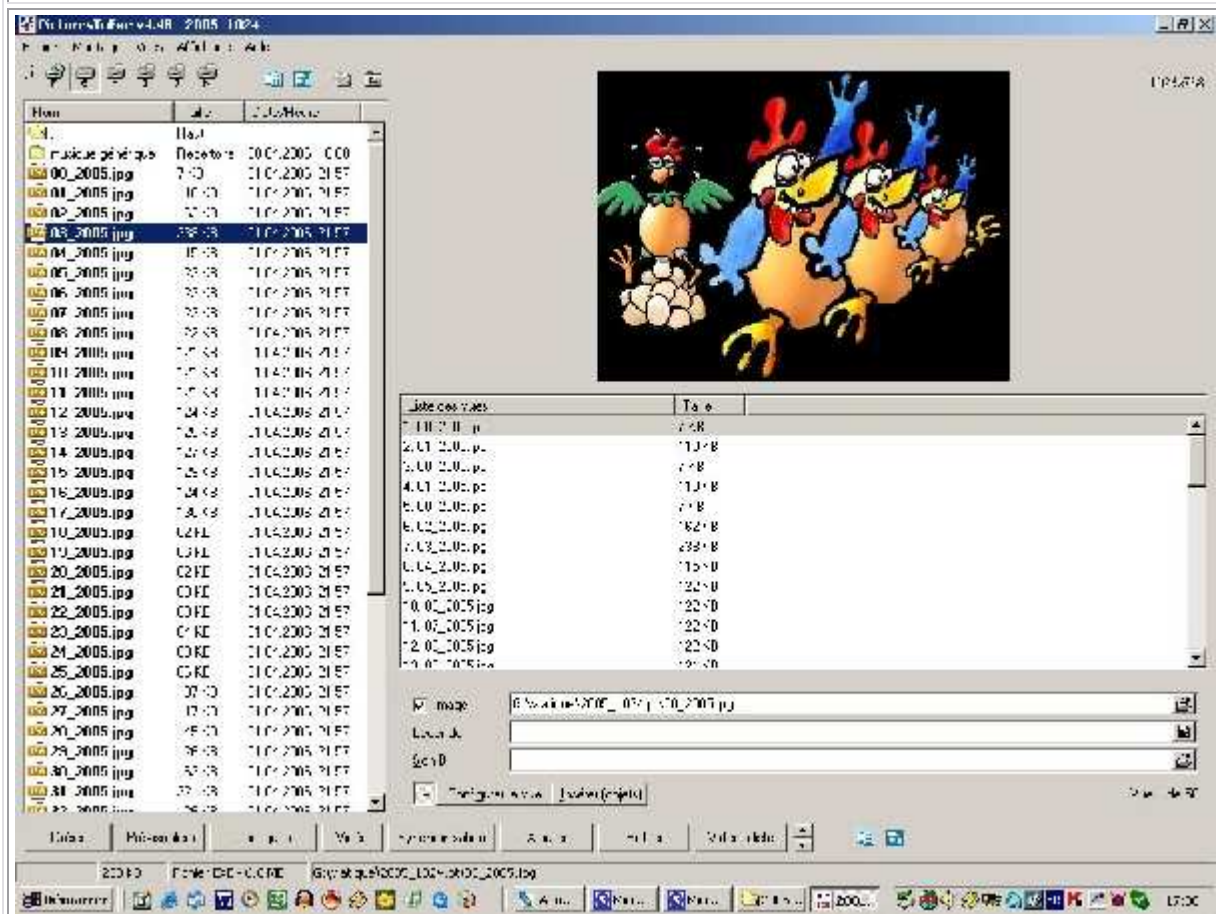
PTEReg.exe

Il vous suffit alors de l'exécuter indépendamment du logiciel PicturesToExe.

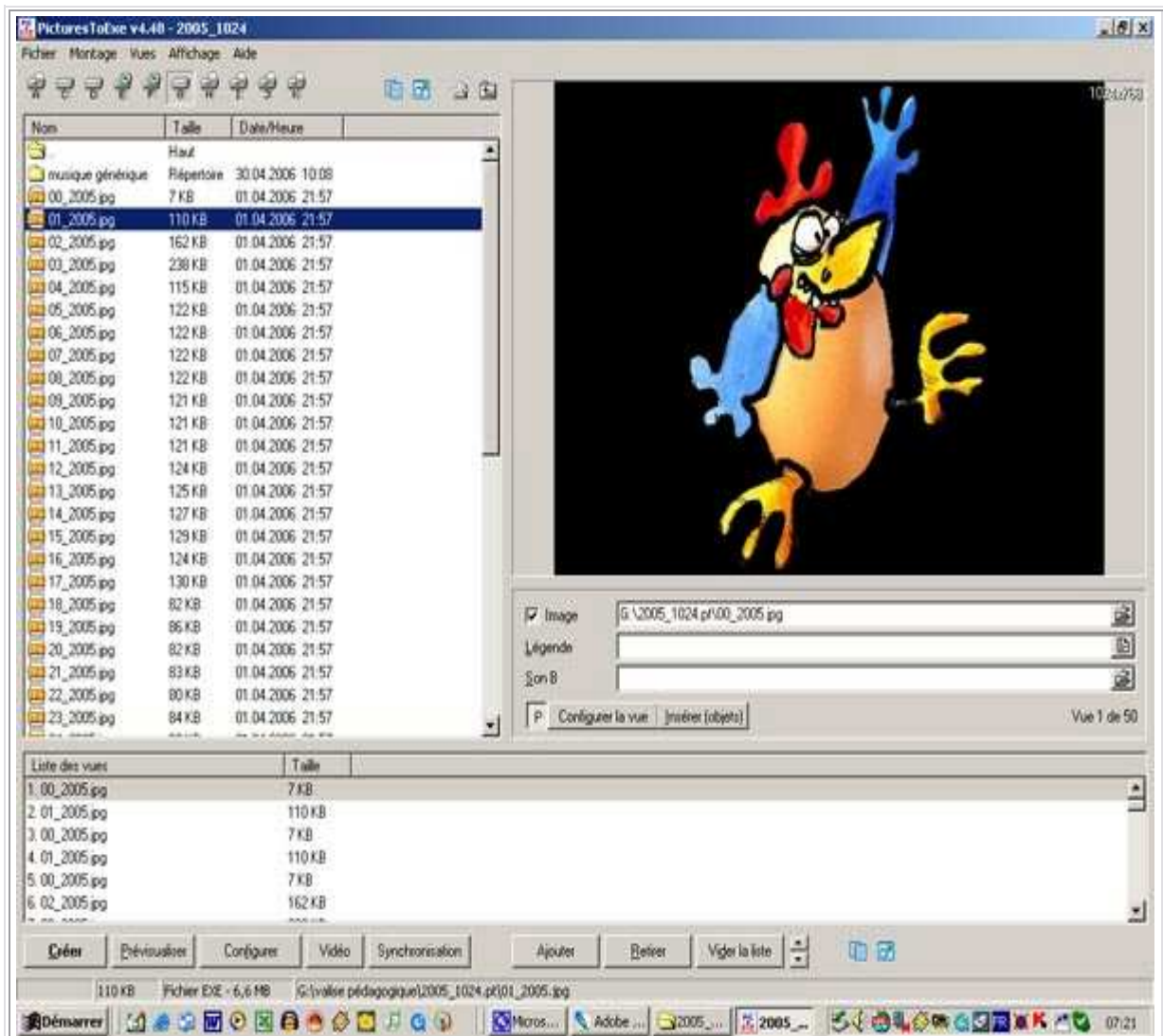
La fenêtre principale peut se présenter

sous différentes formes :

La fenêtre de PicturesToExe peut se présenter de différentes façons selon le mode d'affichage choisi :

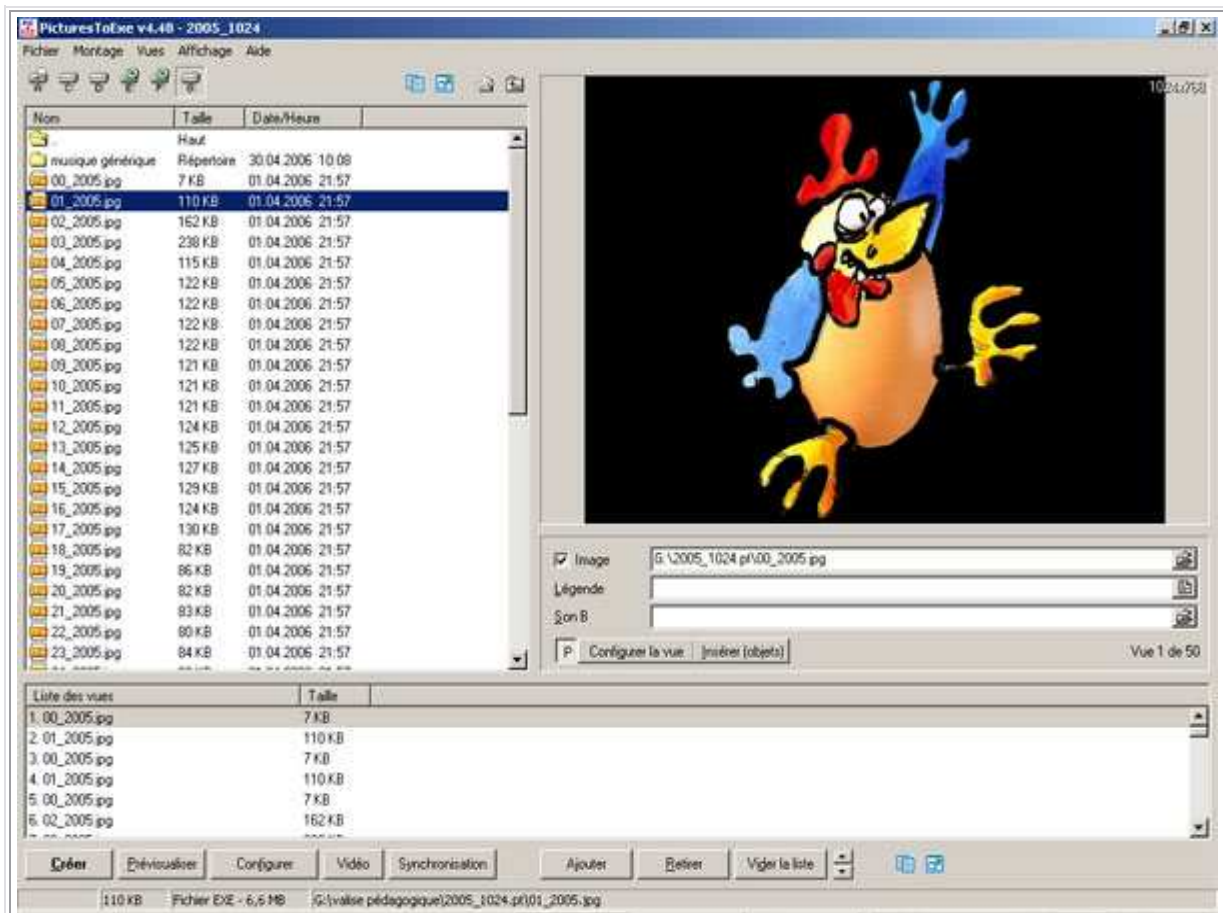


Les premières versions de PicturesToExe se présentaient sous une forme très austère avec deux listes référencées concernant à gauche la liste des images potentielles et à droite la liste des vignettes choisies. On peut modifier cette présentation dans « **Affichage** » qui se trouve en haut de la fenêtre.



Dans « **Affichage** », il y a plusieurs possibilités pour modifier la présentation de cette fenêtre. Il y a donc la disposition standard, comme ci-dessus, la disposition horizontale qui situe la liste des vues sur toute la partie inférieure de la fenêtre :

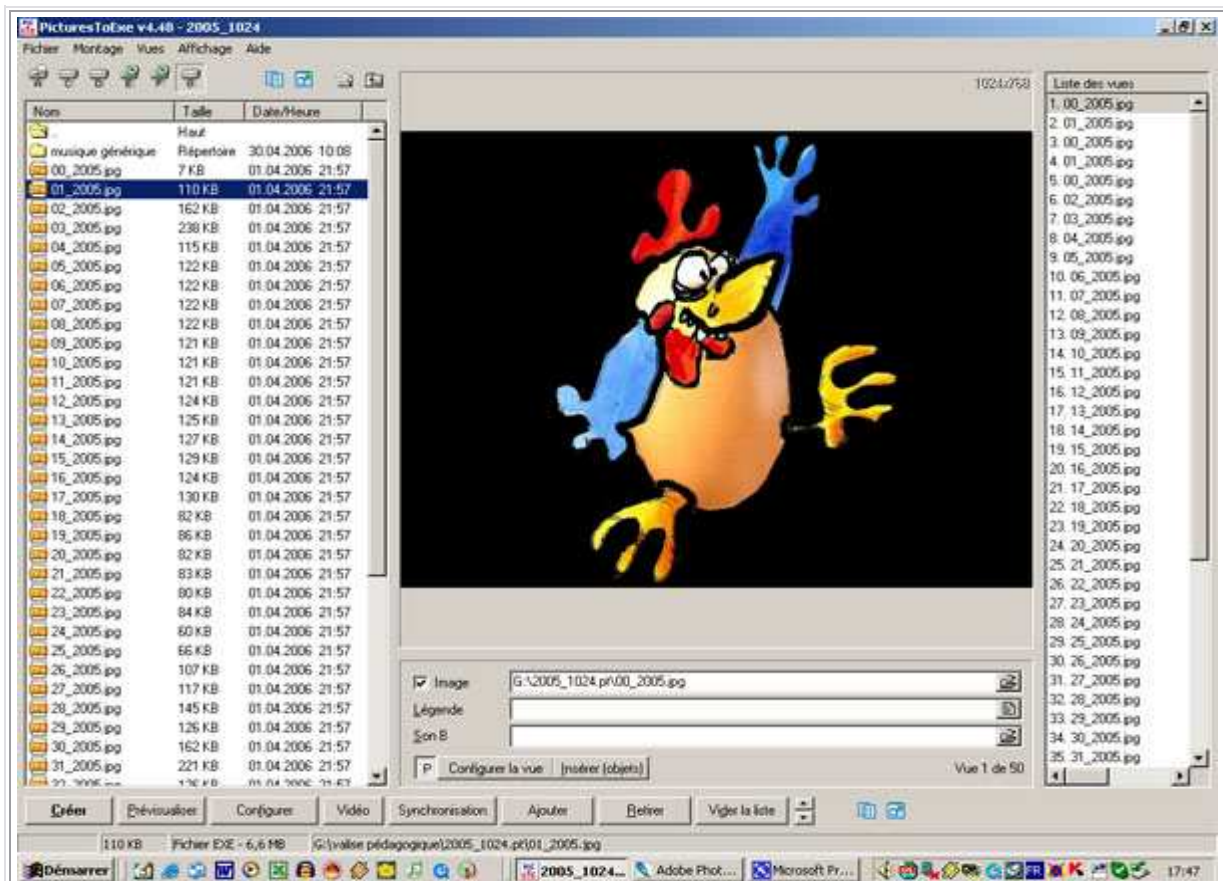
## Premiers pas dans PicturesToExe 4.48



La troisième possibilité est la disposition verticale avec les deux fenêtres de références aux images encadrant la fenêtre de visualisation :

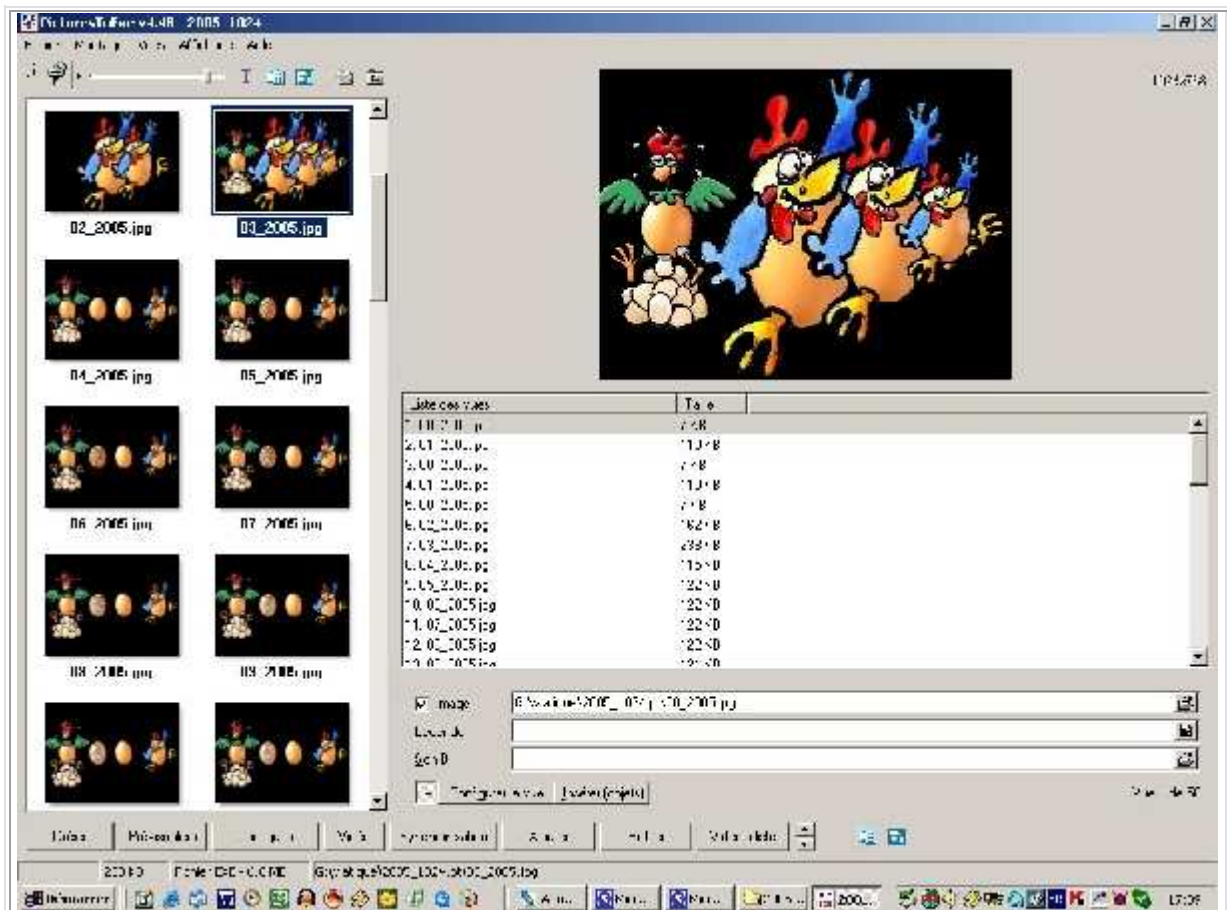


## Premiers pas dans PicturesToExe 4.48



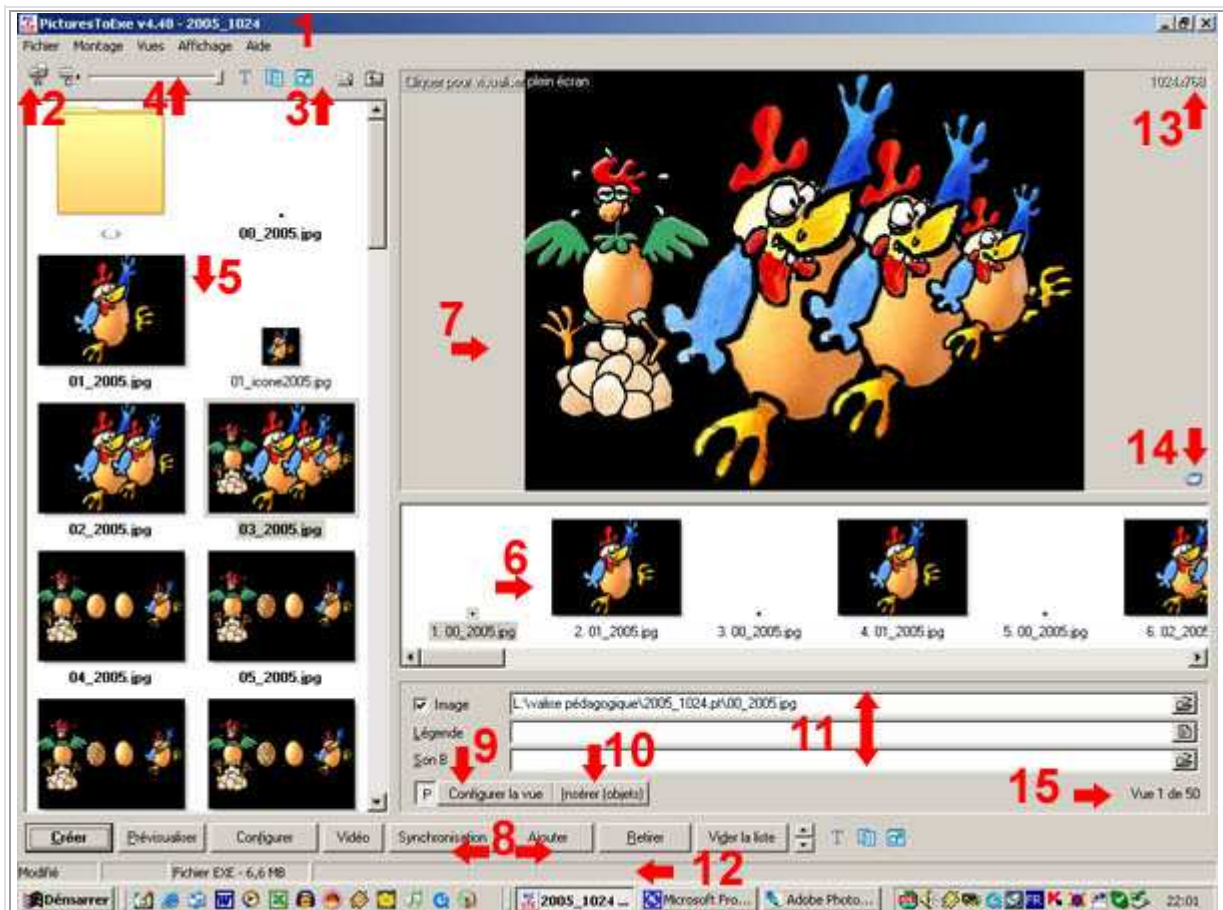
Ces fenêtres sont peu conviviales. Les dernières versions de PicturesToExe offrent la possibilité d'ouvrir des images en miniatures. Cela permet de choisir plus efficacement, d'autant plus que, que ce soit dans la liste des fichiers affichés en vignettes ou dans la liste des vues affichées en vignettes, un clic de la souris sur une vignette permet de l'afficher en plus grand dans la fenêtre de visualisation.

## Premiers pas dans PicturesToExe 4.48



J'ai choisi de garder la présentation standard. Il fallait faire un choix mais c'est à vous de décider quel environnement vous convient le mieux.

La fenêtre principale de PicturesToExe :



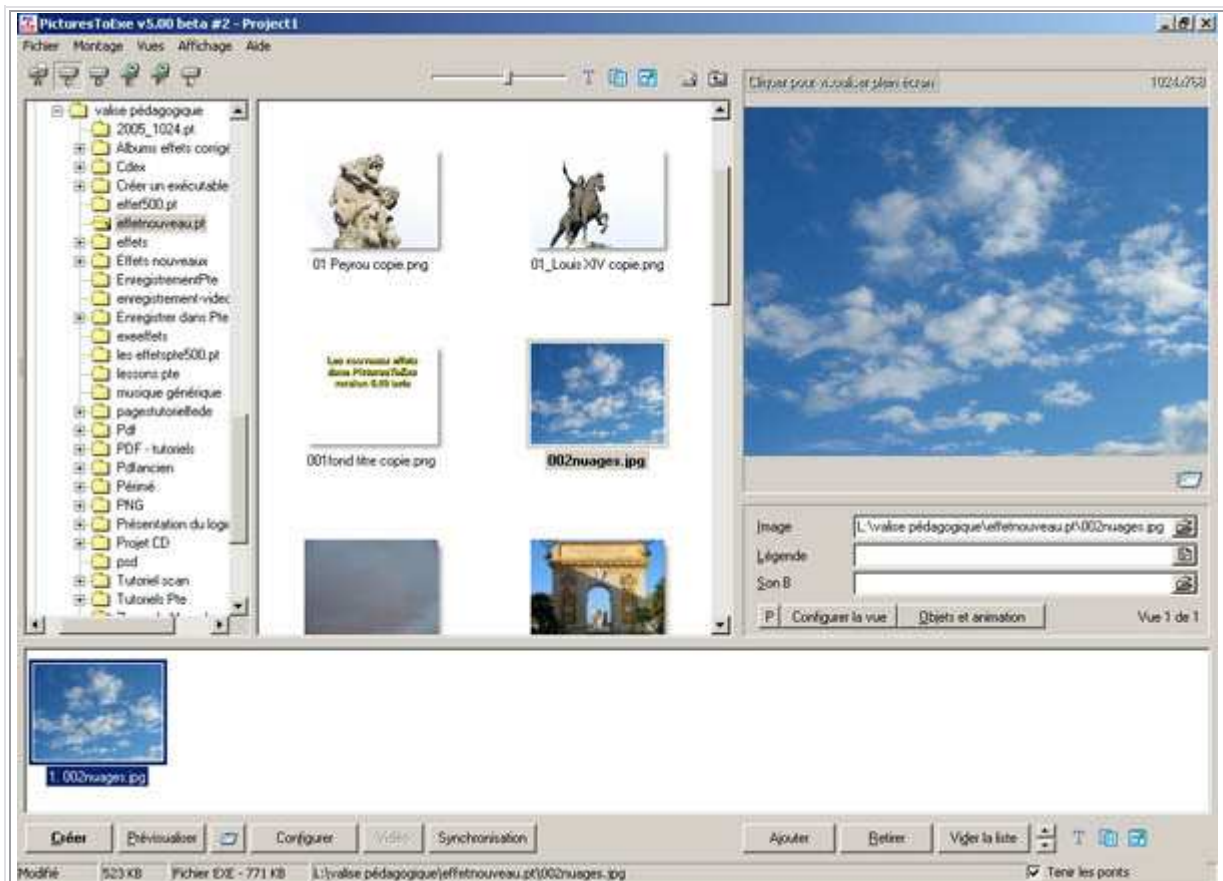
Cette fenêtre comporte un certain nombre d'informations que nous verrons progressivement :

(1) - Une barre des tâches avec un certain nombre de commandes : « **Fichier** », « **Montage** », « **Vues** », « **Affichage** » et « **Aide** » :



(2) - La référence au disque dur. En cliquant sur la petite flèche on les fait défiler. Dans la version 5.00, il y a la possibilité d'afficher ces disques durs d'une manière plus lisible sur une troisième fenêtre intitulée « **Arborescence** » :





(3) - Un certain nombre d'icônes qui correspondent à certaines fonctions qui existent également dans la barre des tâches.

(4) - Une barre de zooms des images qui figurent dans la fenêtre (5)

(5) - Une fenêtre d'exploration des images d'un dossier sélectionné pouvant, selon le choix de la configuration afficher des listes détaillées ou non ou des images en miniature.

(6) - Une fenêtre destinée à recevoir les images sélectionnées dans l'ordre souhaité. Que l'on clique dans la fenêtre (5) ou dans la fenêtre (6), l'image sélectionnée apparaît en plus grand dans la fenêtre (7)

(7) - Une fenêtre de prévisualisation. Dans cette fenêtre on peut voir en plus grand la vignette de la fenêtre (5) ou de la fenêtre (6) qui est sélectionnée. En cliquant sur l'image dans cette fenêtre, celle-ci s'affiche plein écran. En cliquant sur le petit losange en bas à droite de cette fenêtre on fait démarrer la prévisualisation sur l'image précédant celle qui est affichée ce qui permet de vérifier l'effet en plein écran sans être obligé de visualiser tout le montage.

(8) - Des boutons dont certains très importants pour la construction d'un diaporama (« **Prévisualiser** », « **Configurer [les options du montage]** » et « **Synchronisation** »). Ces boutons font l'objet de fiches particulières dans ce

didacticiel.

(9) - Un autre bouton essentiel « **Configurer la vue** » dont la fonction peut être accessible directement dans la fenêtre de synchronisation.

(10) - Un bouton d'un intérêt limité dans la configuration 4.40 et plus « **Insérer objets** » qui avec la version 5.00 prend une importance primordiale.

(11) - Une fenêtre d'informations.

(12) - Une barre d'informations.

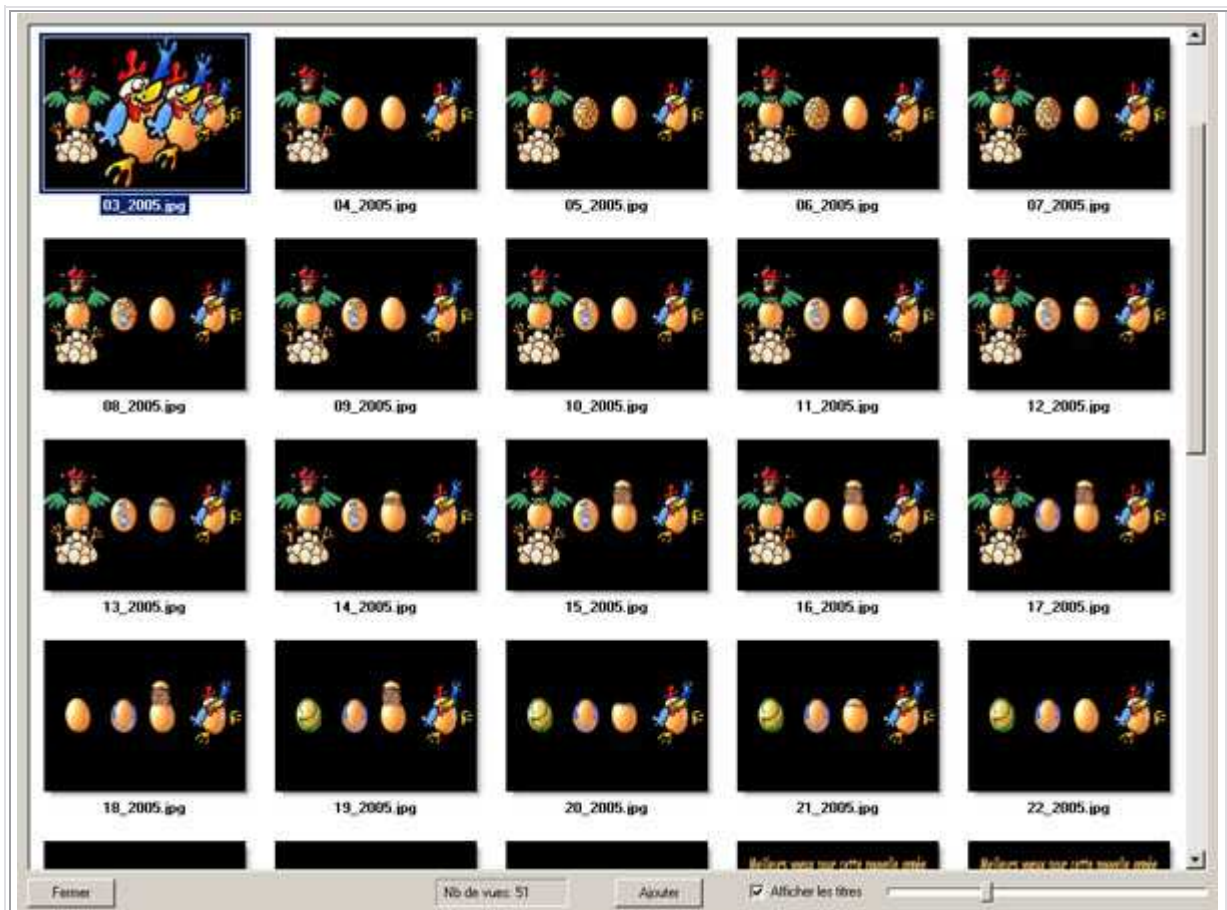
(13) - Les dimensions de l'image.

(14) - Le losange permettant la prévisualisation du montage à partir de l'image sélectionnée dans le fenêtre (6).

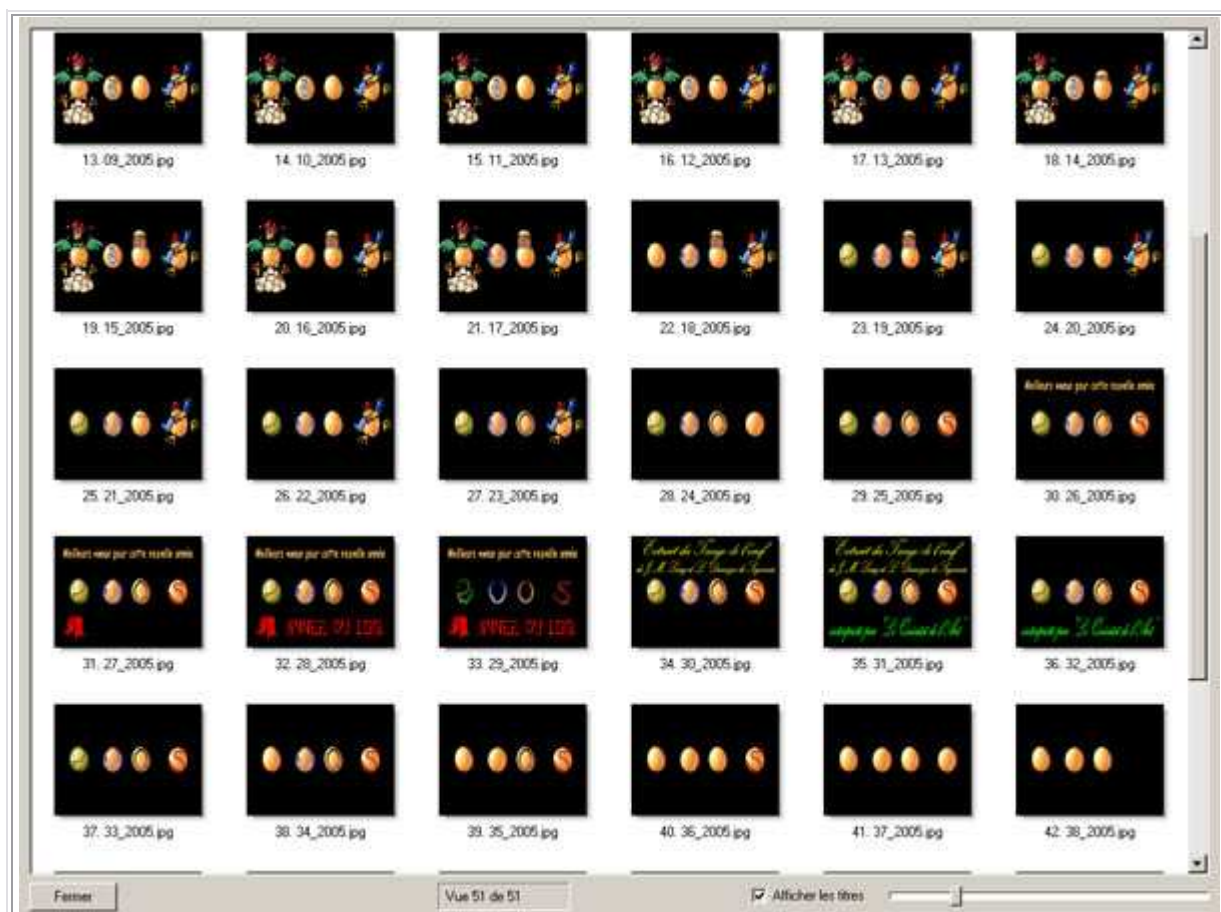
(15) - Le nombre de vues dans la fenêtre (6) et la place de la vue sélectionnée.

A partir de cette fenêtre, on a accès à quatre autres fenêtres.

A - La « **Page plein écran des vignettes des fichiers** » qui permet de visualiser toutes les images comme on le faisait autrefois avec les diapositives sur une table lumineuse:

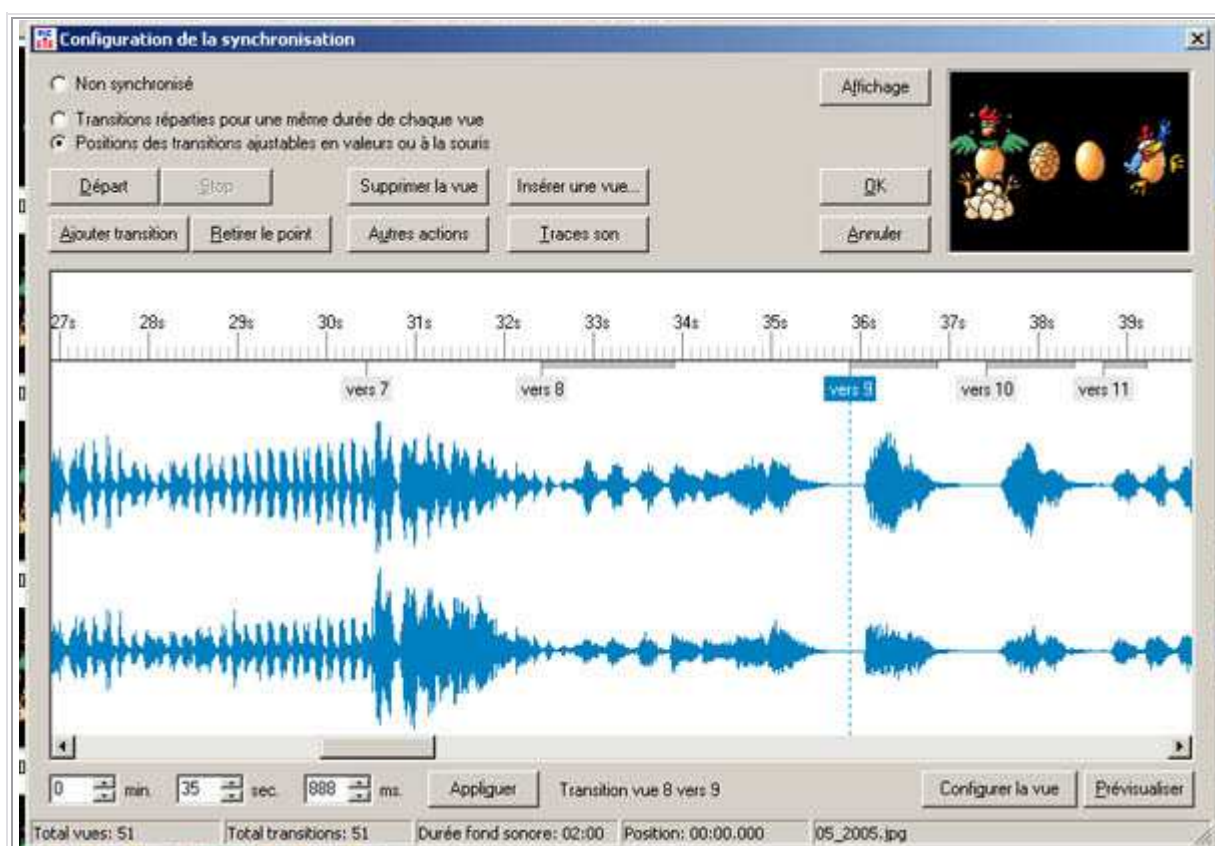


B - La « **Page plein écran des vignettes des vues** » qui permet de visualiser les images sélectionnées, de modifier leur emplacement et de vérifier les effets de superposition des images :



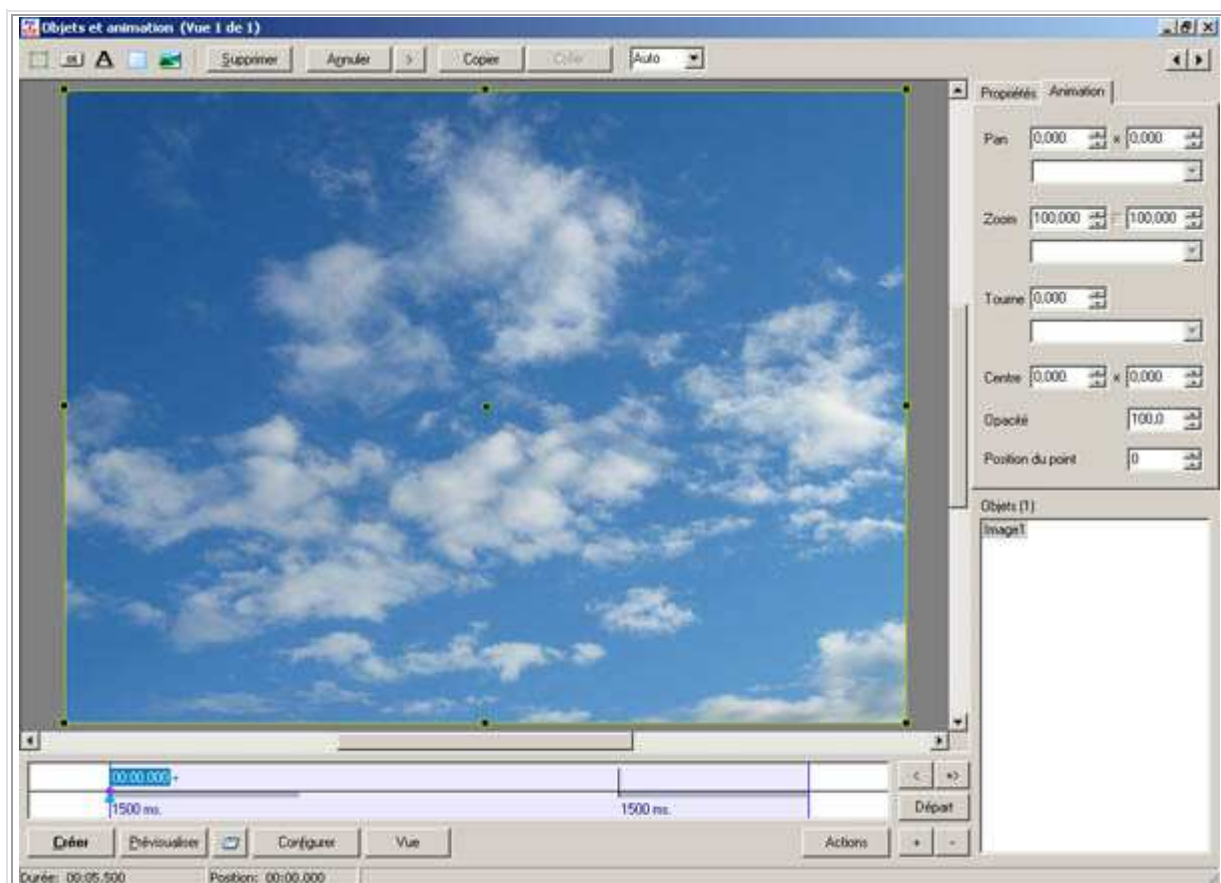
C - La « **Fenêtre de synchronisation** » qui permet de visualiser l'onde sonore et de placer très exactement les images tout en visualisant les effets dans la petite vignette de droite.





D - La « **Fenêtre insérer [objets]** » qui prend une grande importance dans la version 5.00

## Premiers pas dans PicturesToExe 4.48



Vous pouvez à présent découvrir progressivement les différentes possibilités de ce logiciel.