

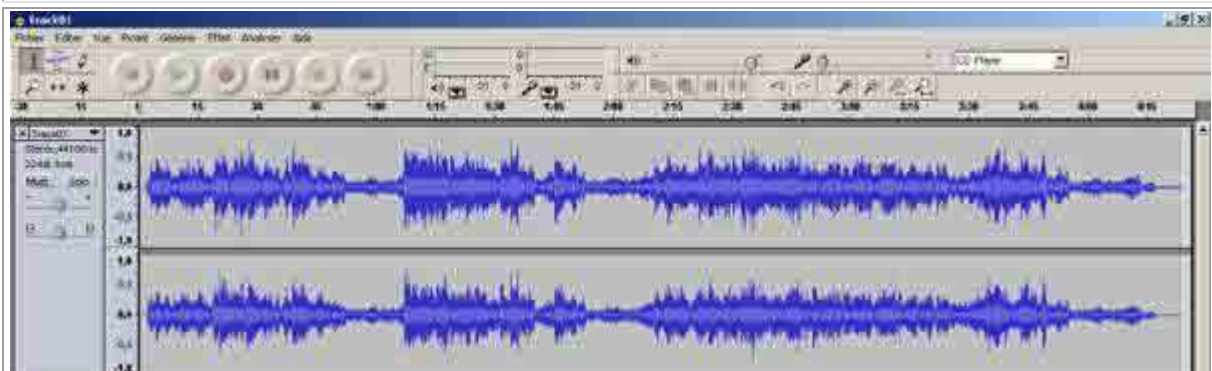
La piste des « Marqueurs » dans Audacity

Lorsque l'on enregistre un mixage son/commentaire par exemple, il est souhaitable de fixer des repères. **Audacity** permet de créer une piste spéciale « **Marqueurs** ».

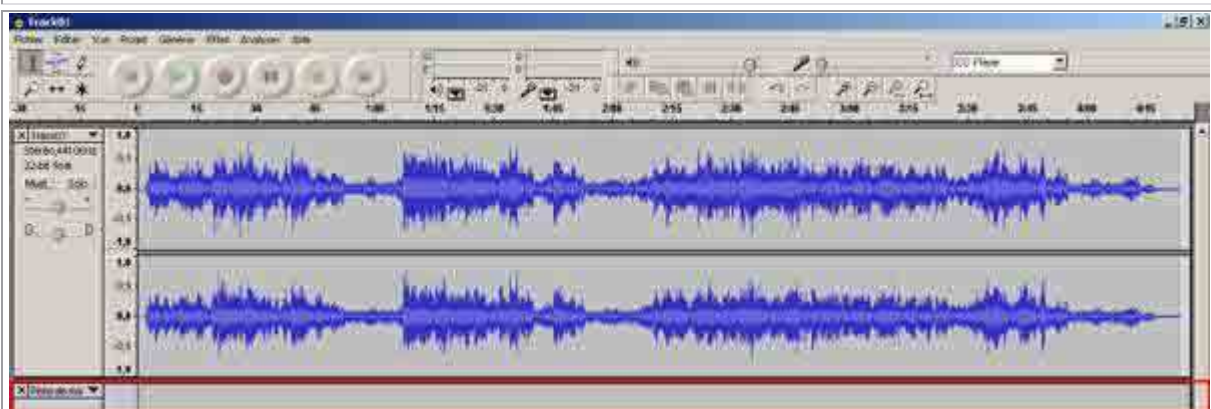
Ouvrir **Audacity**, aller dans « **Projet** », « **Importer Audio** » :



La piste apparaît si elle est en stéréo ou en mono.

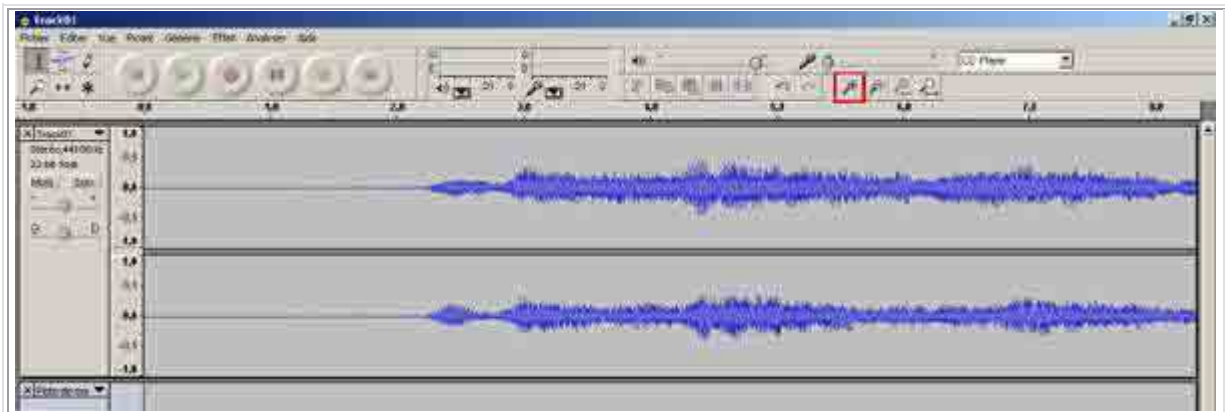


Retourner dans projet et « **Nouvelle piste de marqueurs** » :

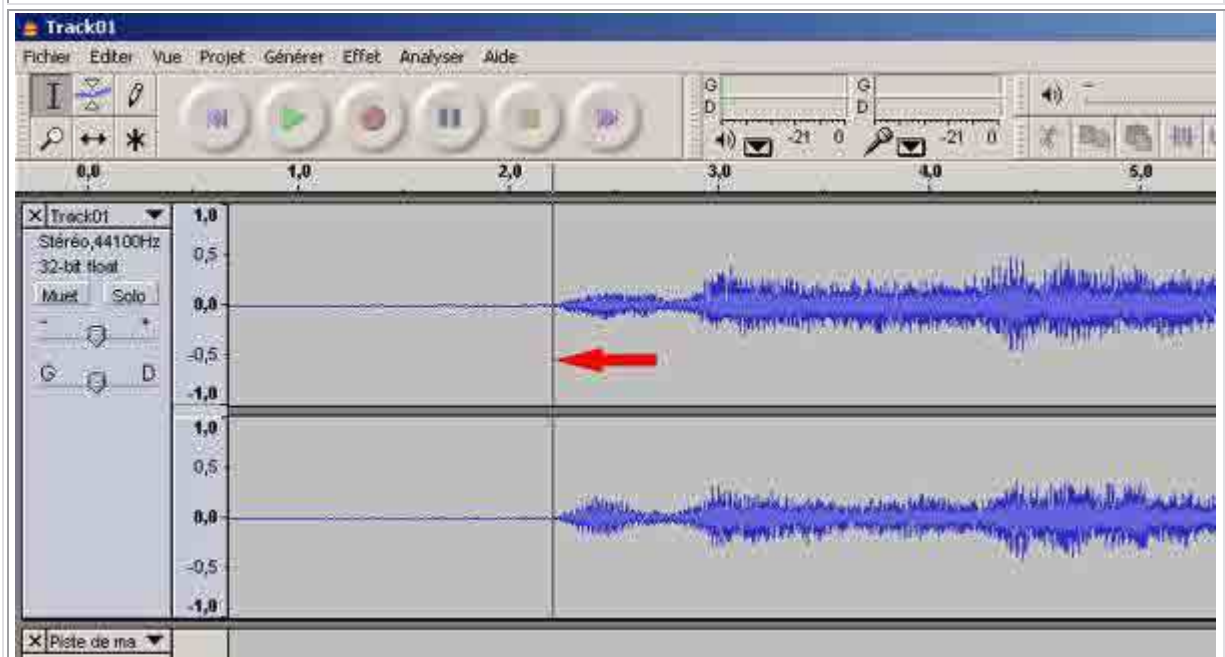


Il est souhaitable d'utiliser la « **Loupe** » pour allonger les pistes et mieux distinguer les ondes sonores ou « Ctrl » et molette de la souris.

La piste des « Marqueurs » dans Audacity

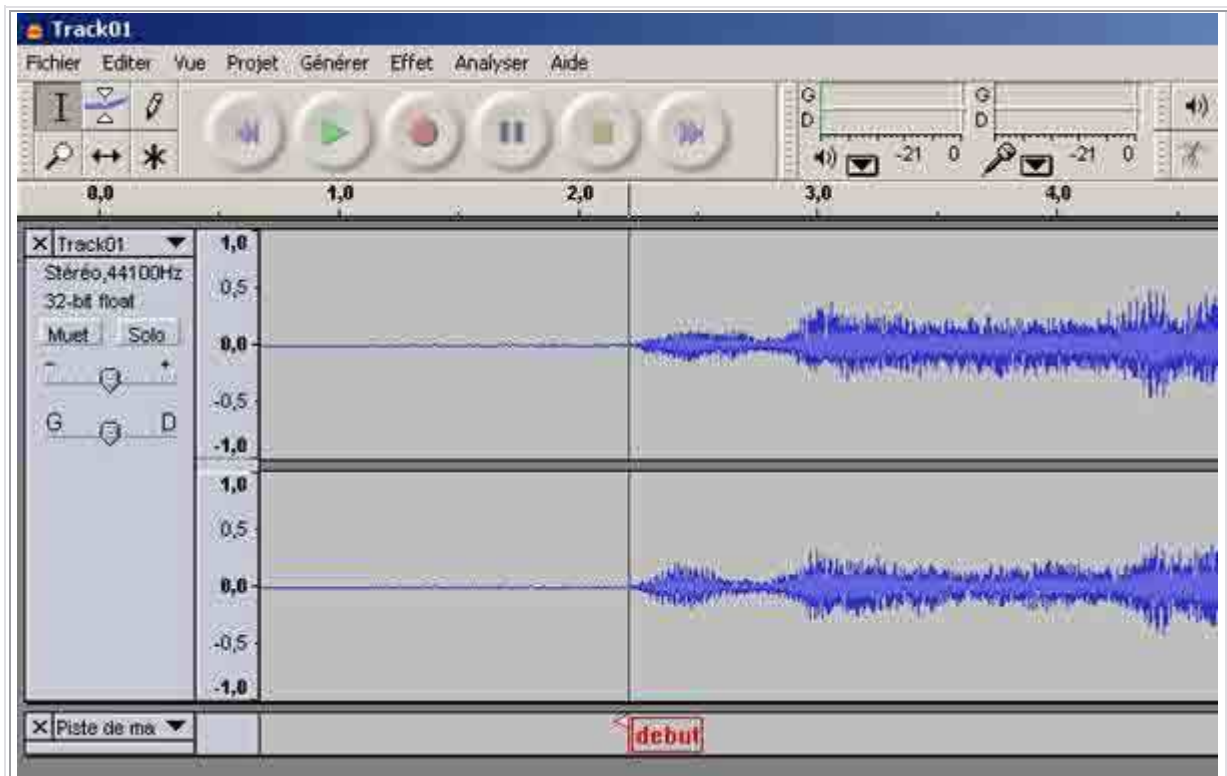


Sur la piste sonore on établit un repère grâce à un clic de souris à l'endroit voulu.



On appuie alors sur « **Ctrl+b** » et un petit drapeau rouge transparent apparaît on peut lui attribuer un nom en le tapant sur le clavier.

La piste des « Marqueurs » dans Audacity



On peut recommencer cette opération autant de fois que l'on veut. Désélectionné, le petit drapeau devient rouge.

L'avantage de ces repères, c'est qu'ils peuvent apparaître dans le projet **PTE** par l'intermédiaire de **SY(P)**.