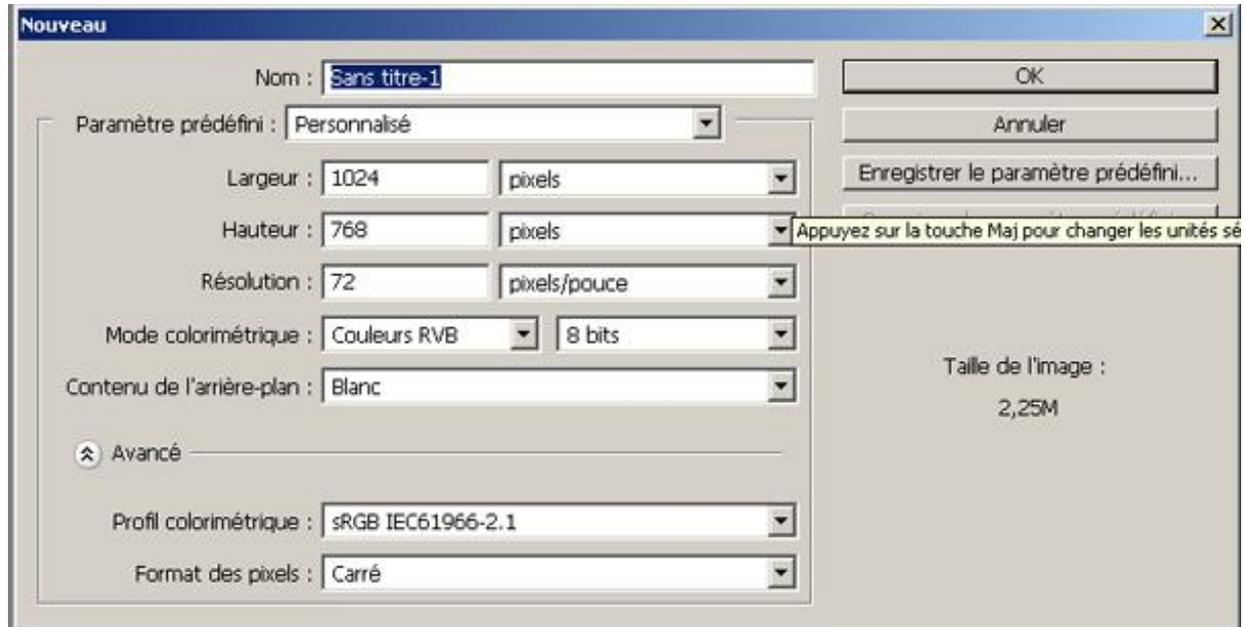
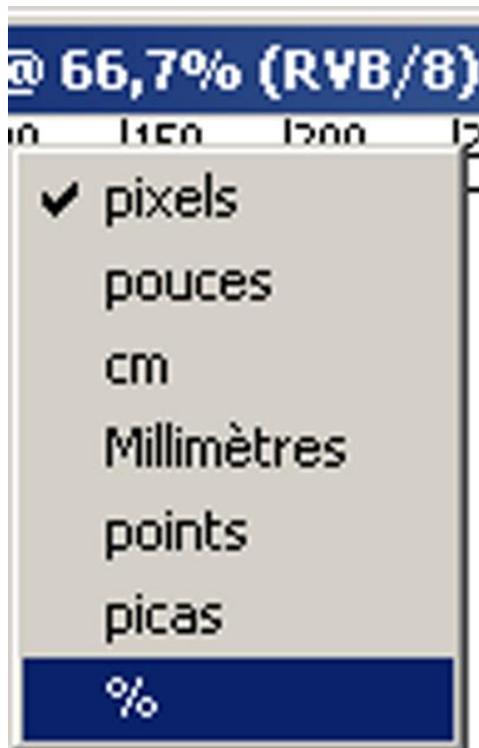


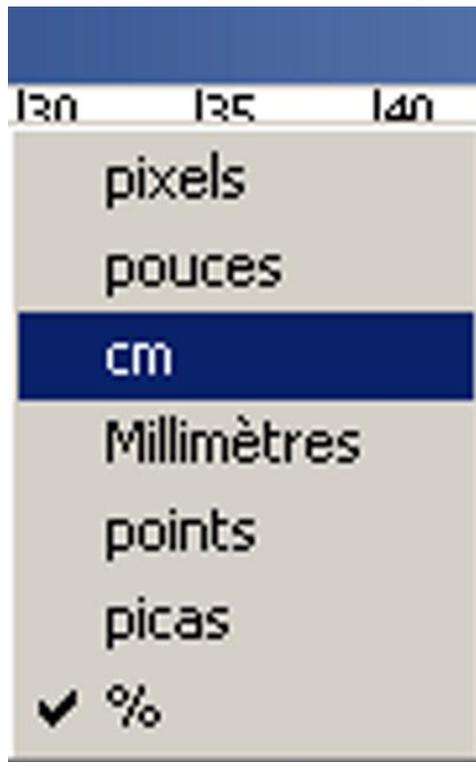
Titre en cercle

J'ouvre un nouveau document :

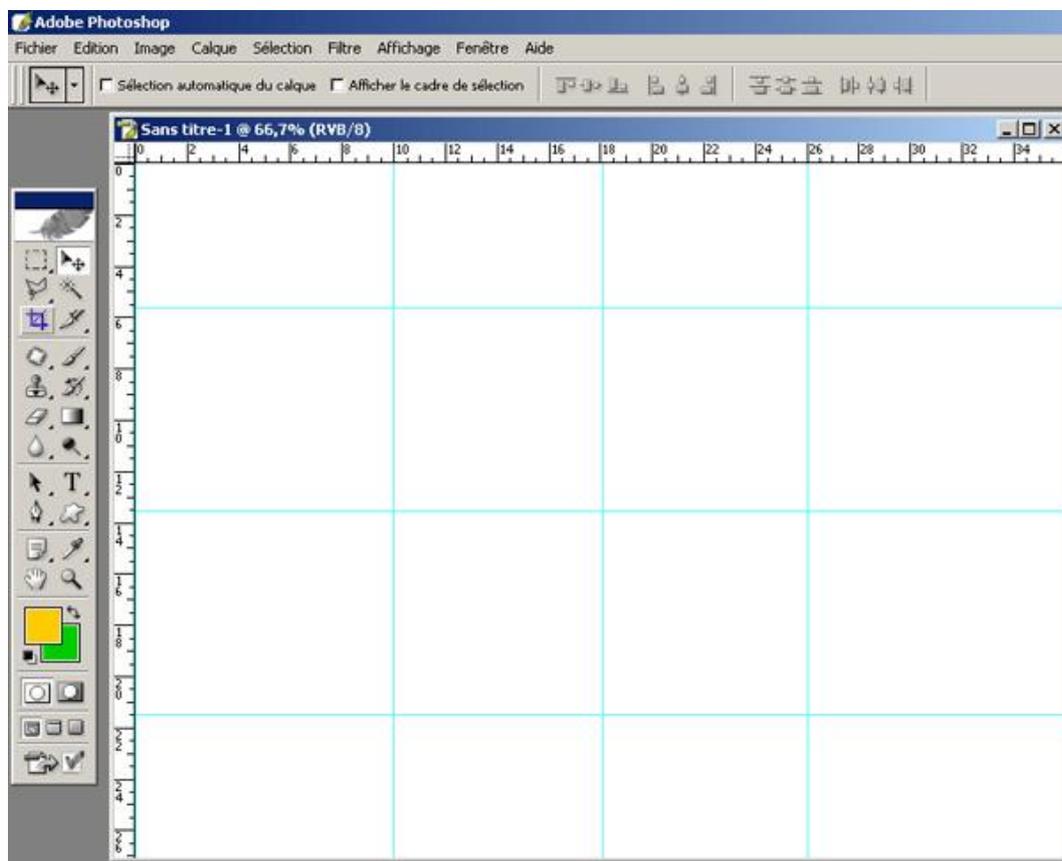


Je place les règles et je modifie les règles de pixels en %

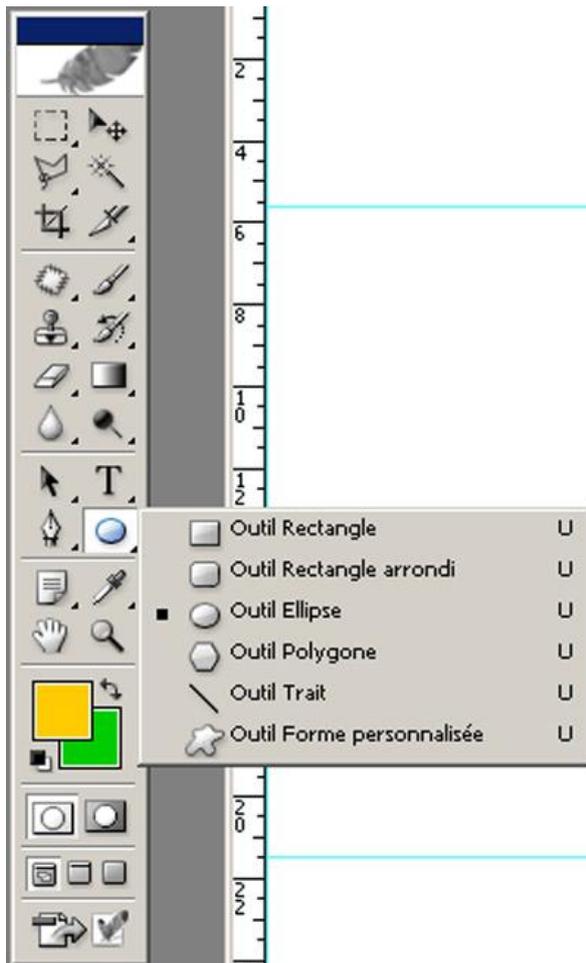




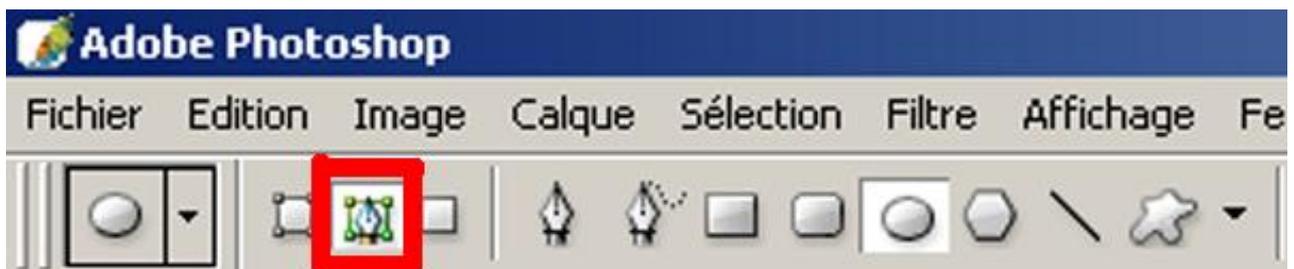
Je place des repères : D'abord au centre puis ensuite je change les indications de la règle et je la transforme en cm par exemple pour placer les repères du carré très exactement.



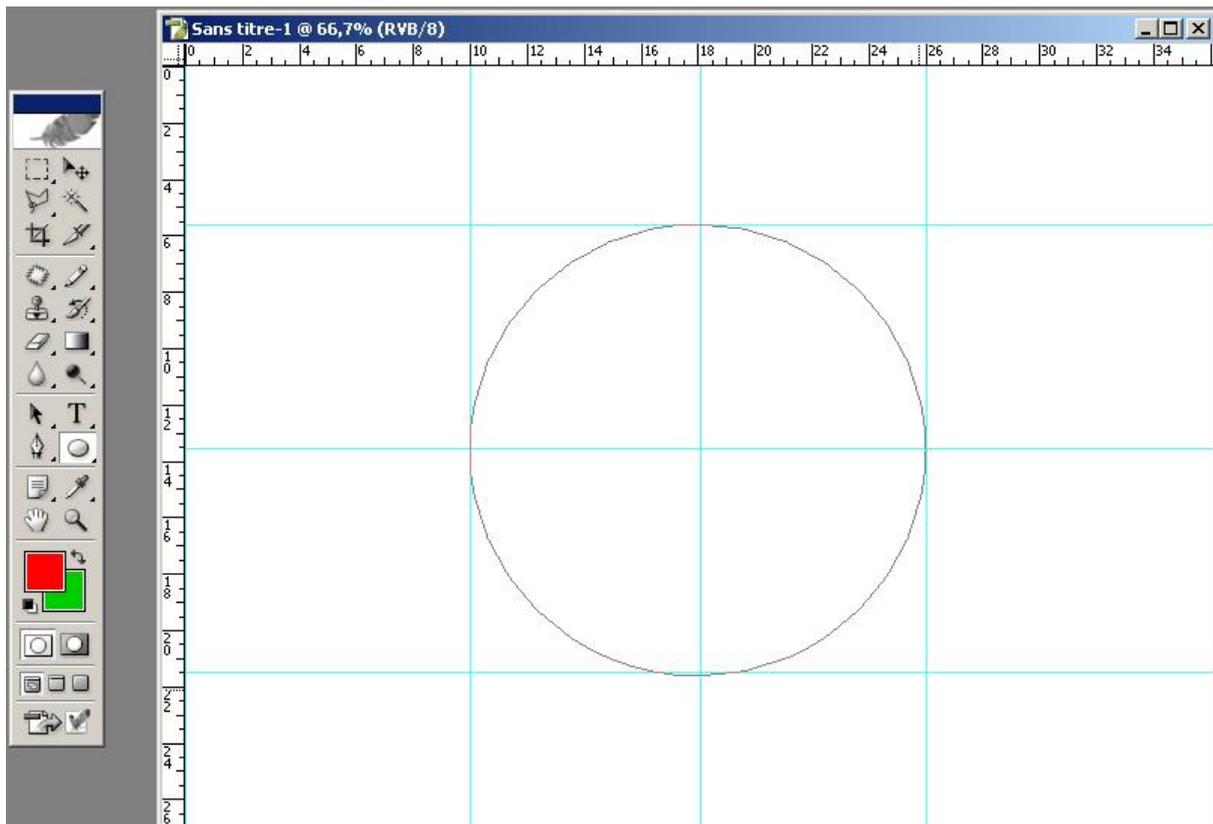
Ensuite je sélectionne l'outil ellipse vectoriel



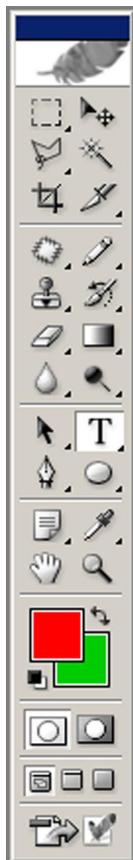
Je sélectionne l'outil tracé :



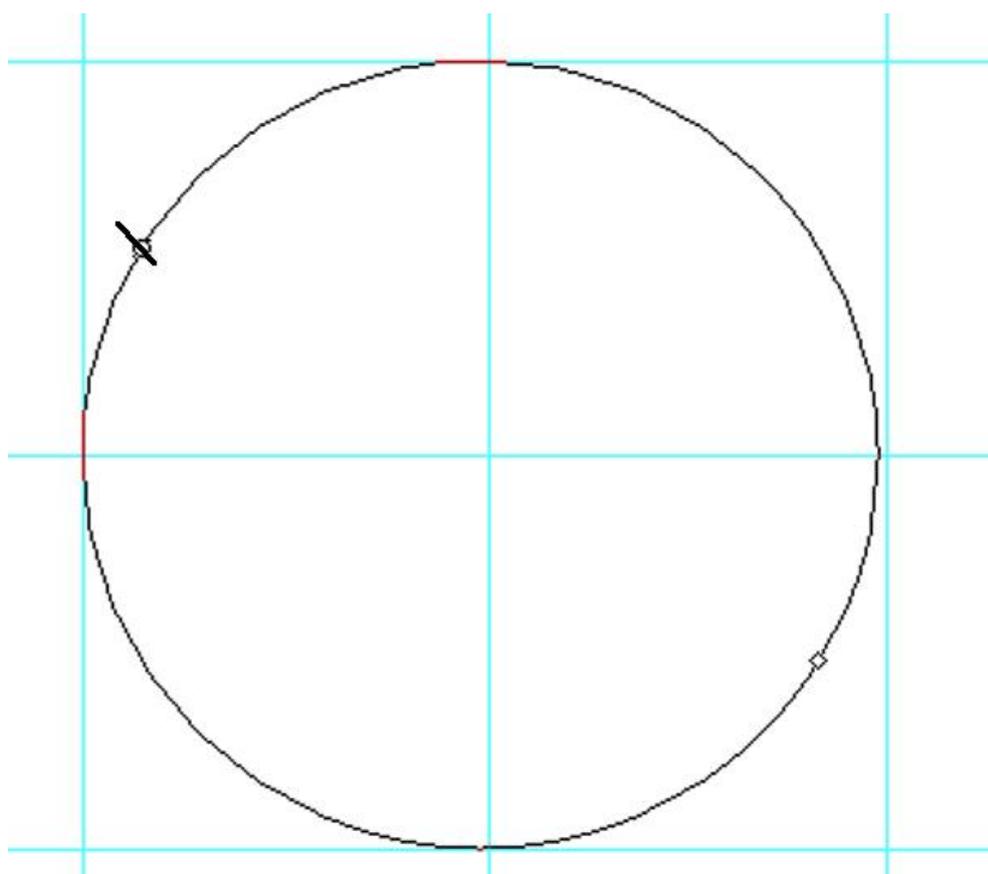
Je cale mon départ dans l'angle haut/gauche et tout en appuyant sur majuscule pour tracer un cercle je glisse ma souris en maintenant le doigt sur la bouton gauche, vers l'angle bas/droit :



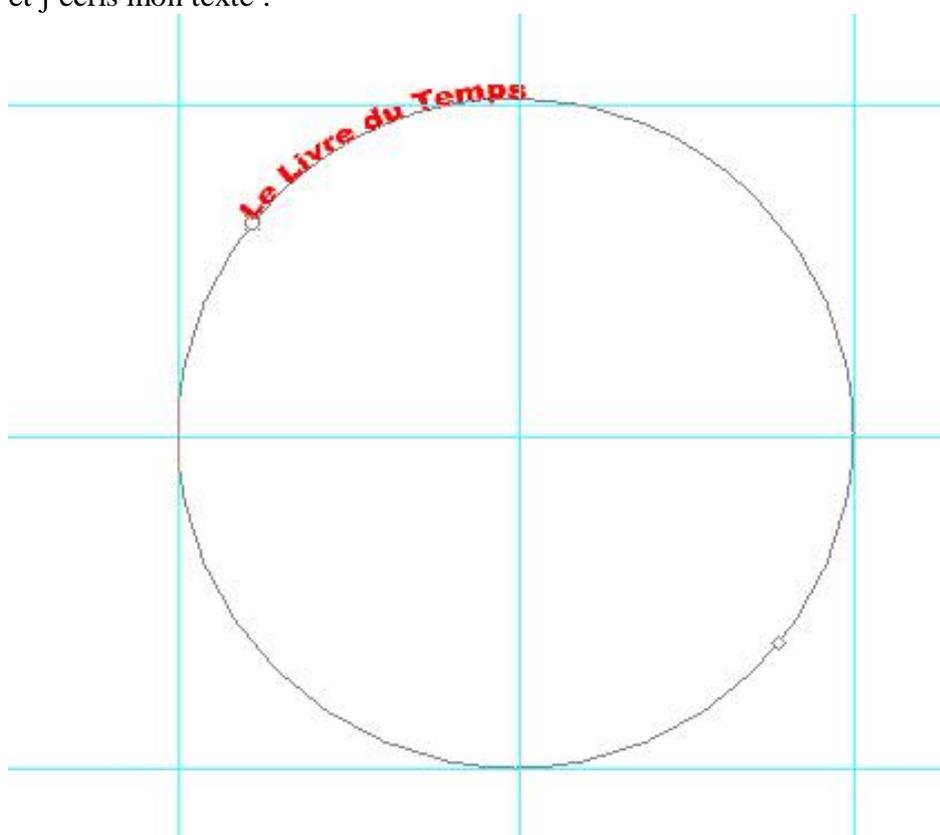
Je sélectionne l'outil texte et la couleur



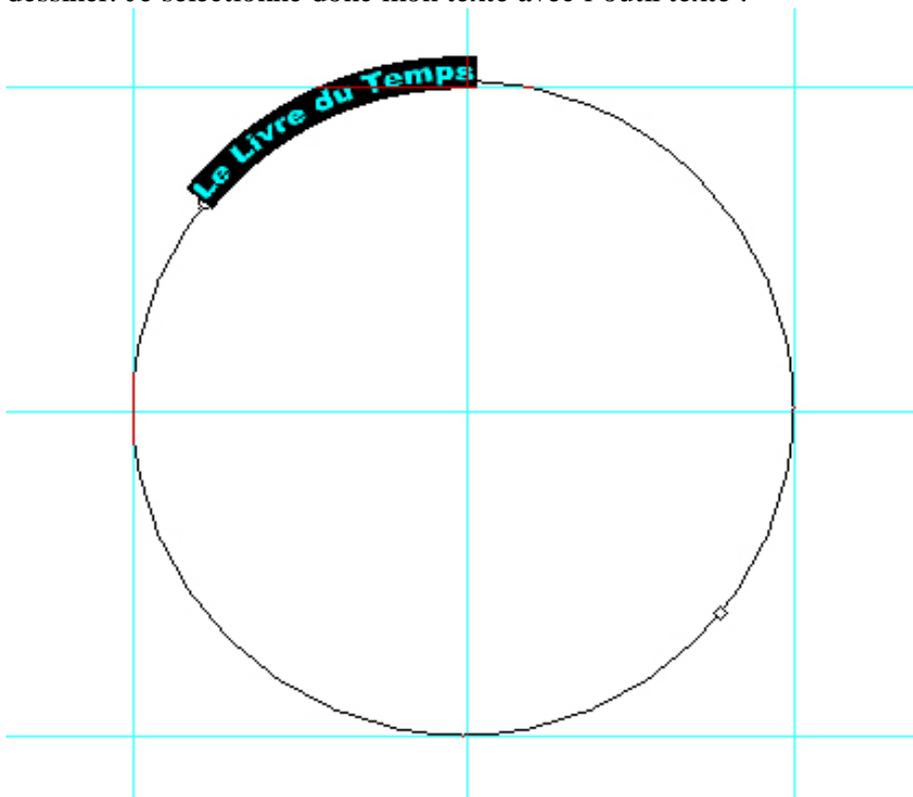
Je clique quelque part sur le cercle une barre se dessine :



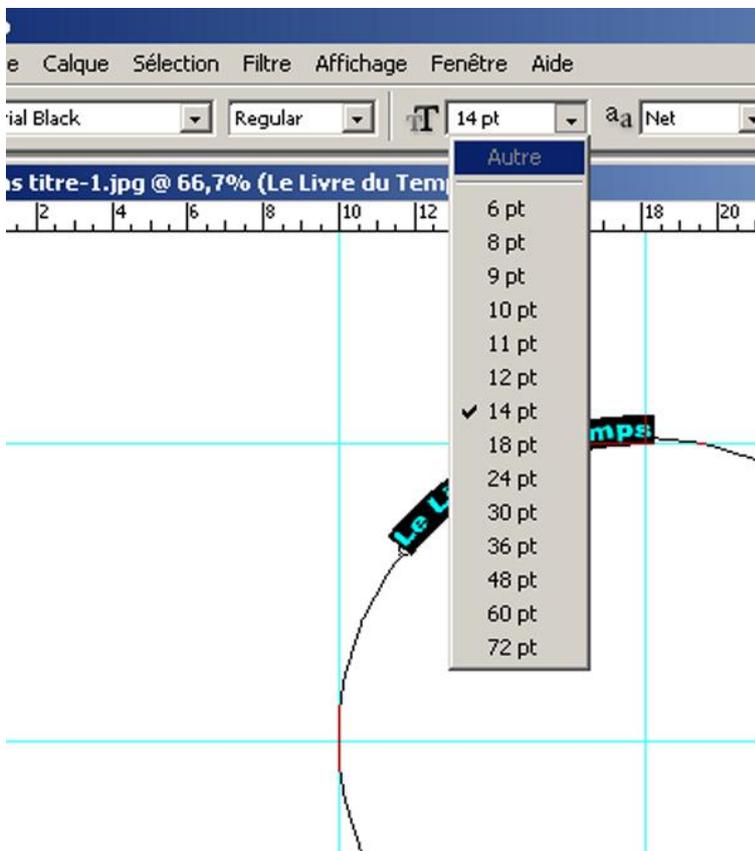
et j'écris mon texte :



Je m'aperçois que mon texte est trop petit et ne parcourt pas le demi cercle que je voulais dessiner. Je sélectionne donc mon texte avec l'outil texte :



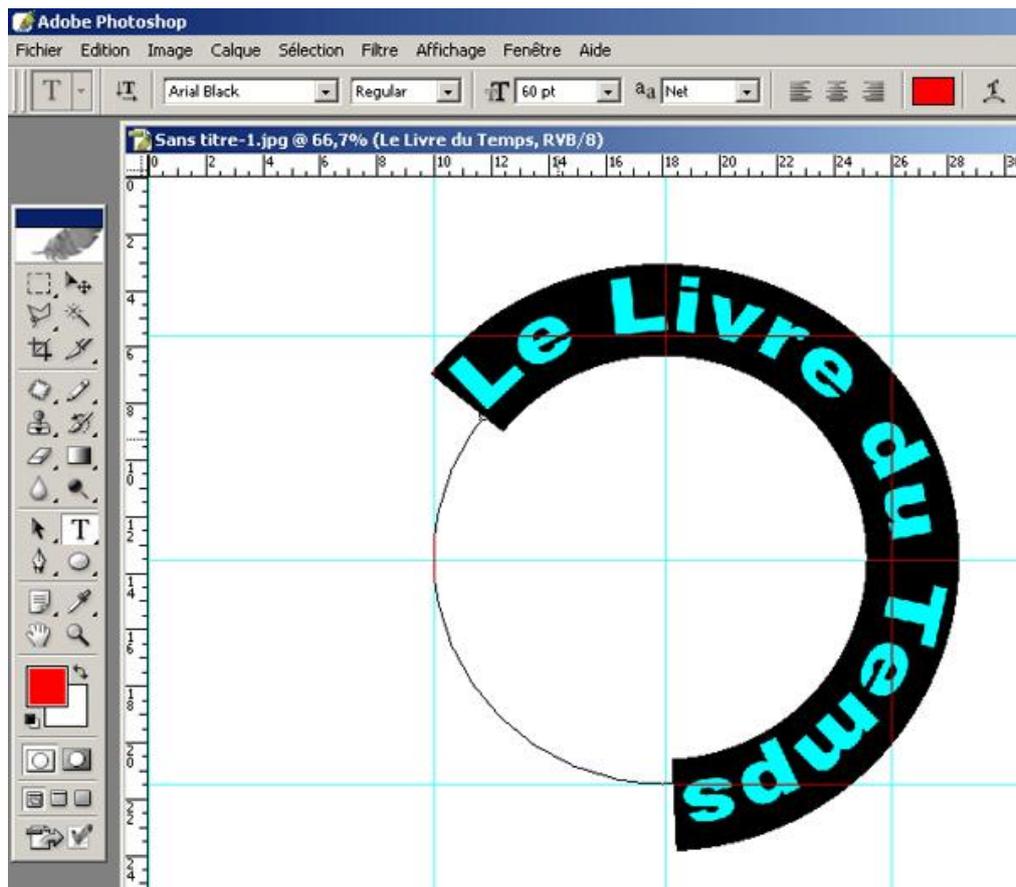
Et je choisis une autre dimension du texte :



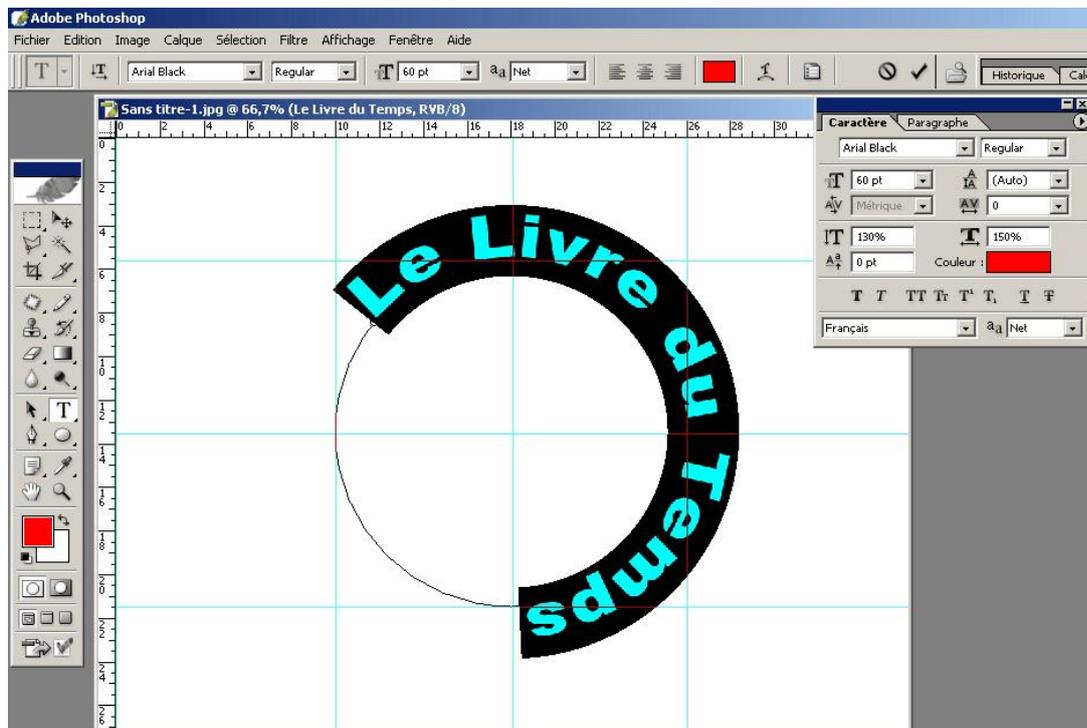
Faire des titres en cercle

7

Mon choix n'est pas le bon mais la hauteur me convient :

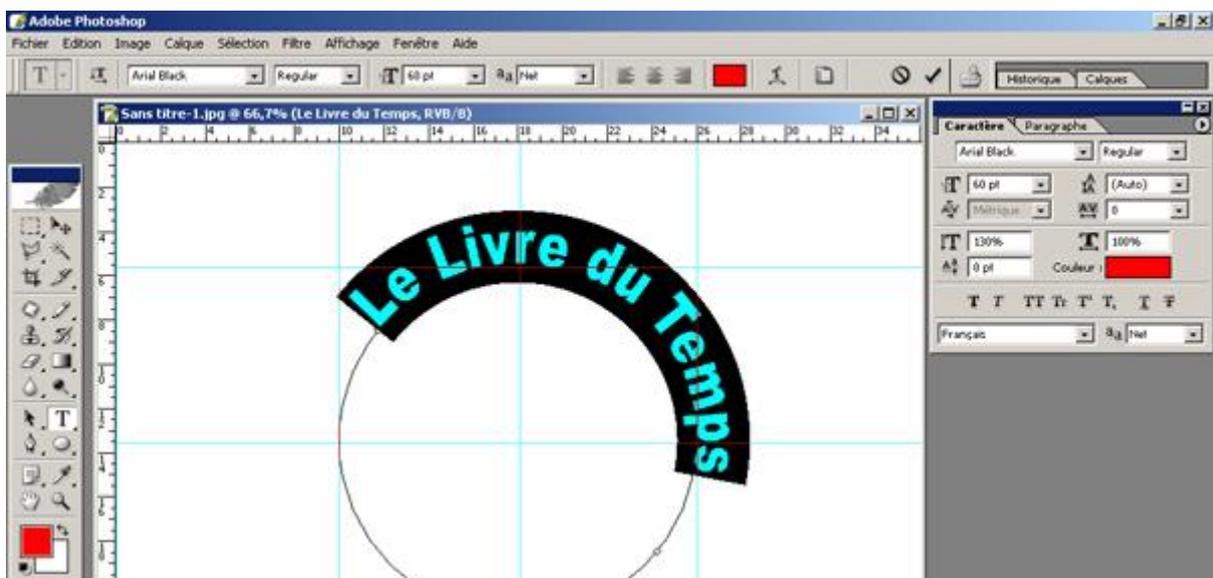
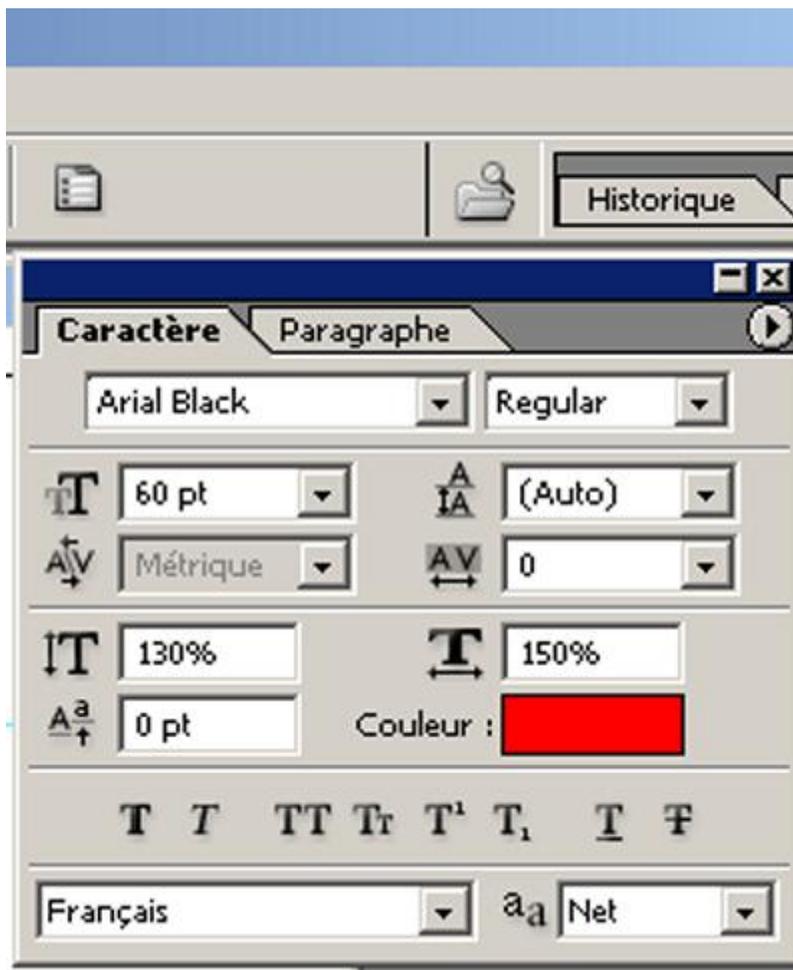


Donc j'interviens dans la modification des lettres :



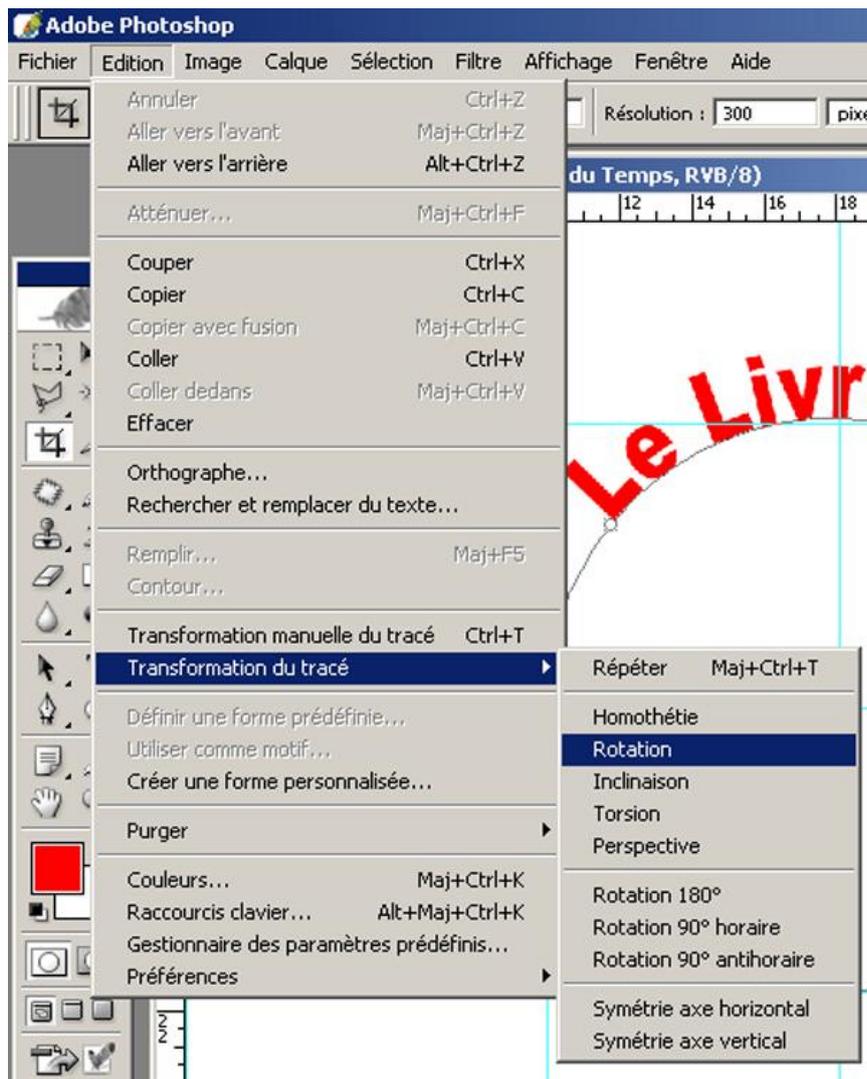
Je modifie l'épaisseur des lettres au lieu de 150 % je mets 100 % :

*

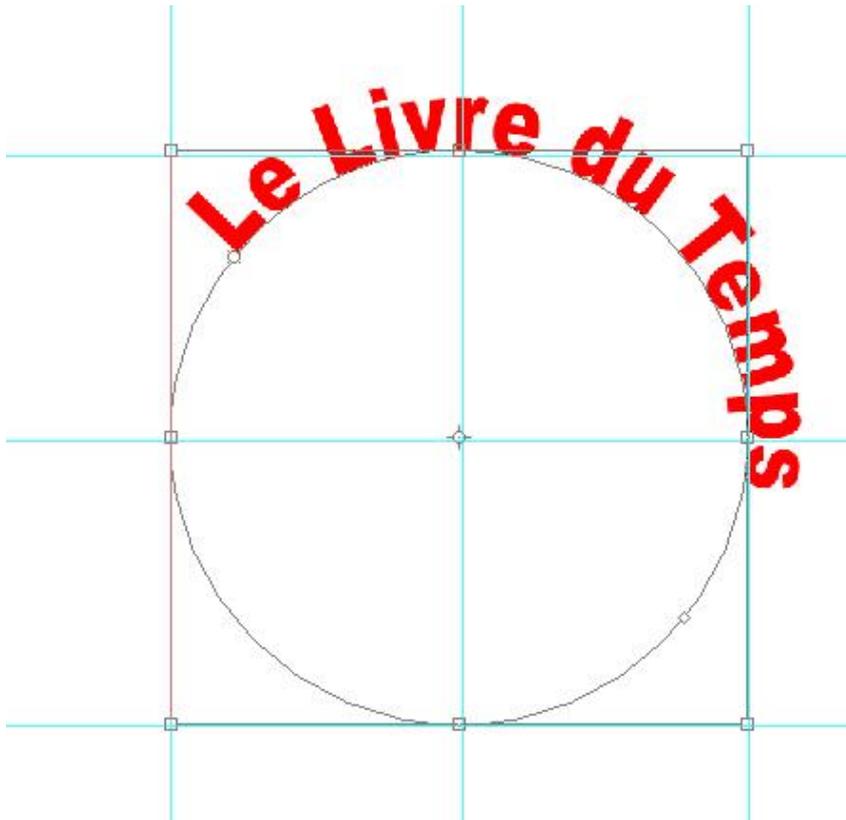


Mais je m'aperçois que le texte bascule et n'est pas équilibré par rapport à l'horizontale.

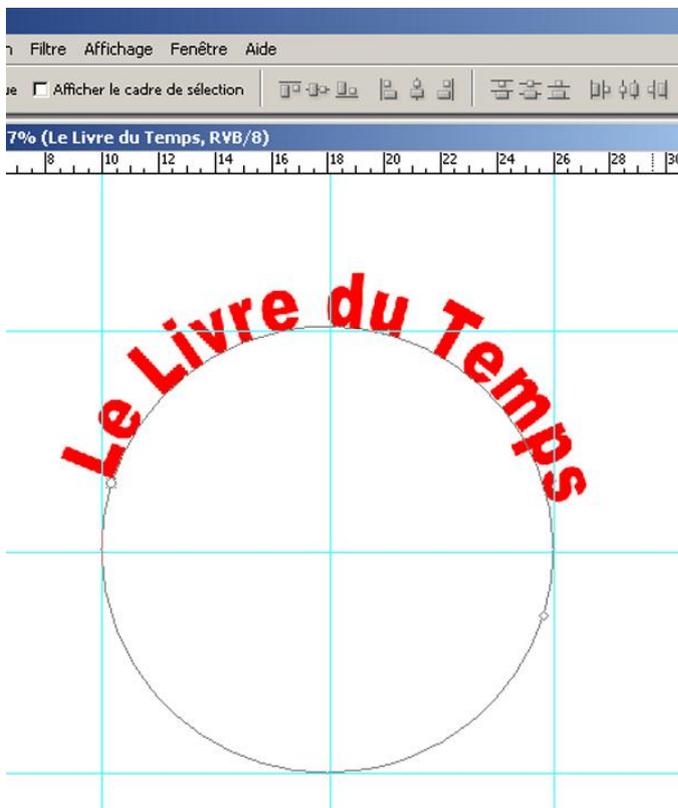
Je vais donc dans « édition » « Transformation du tracé » « rotation » :



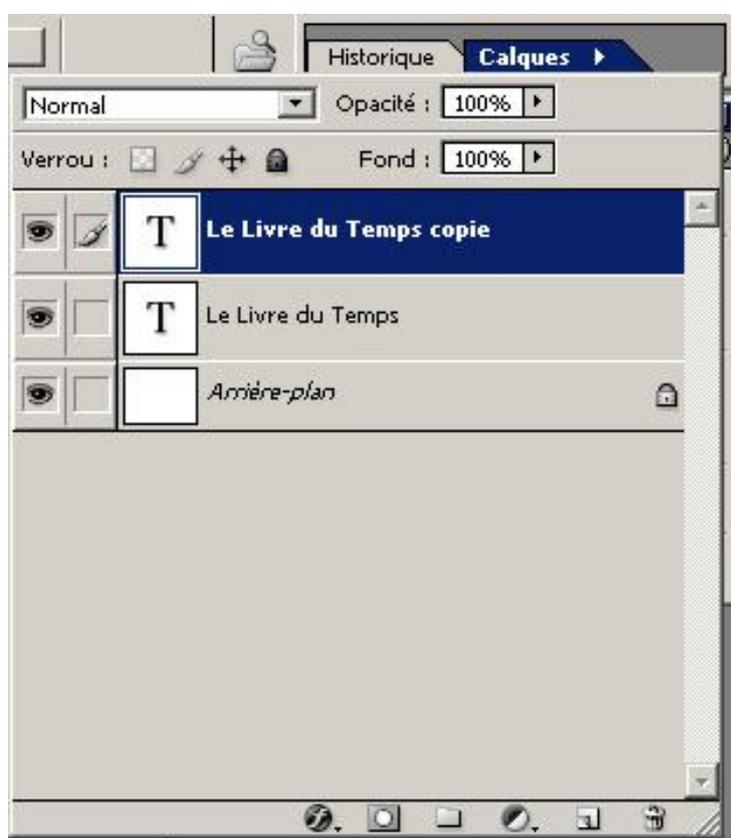
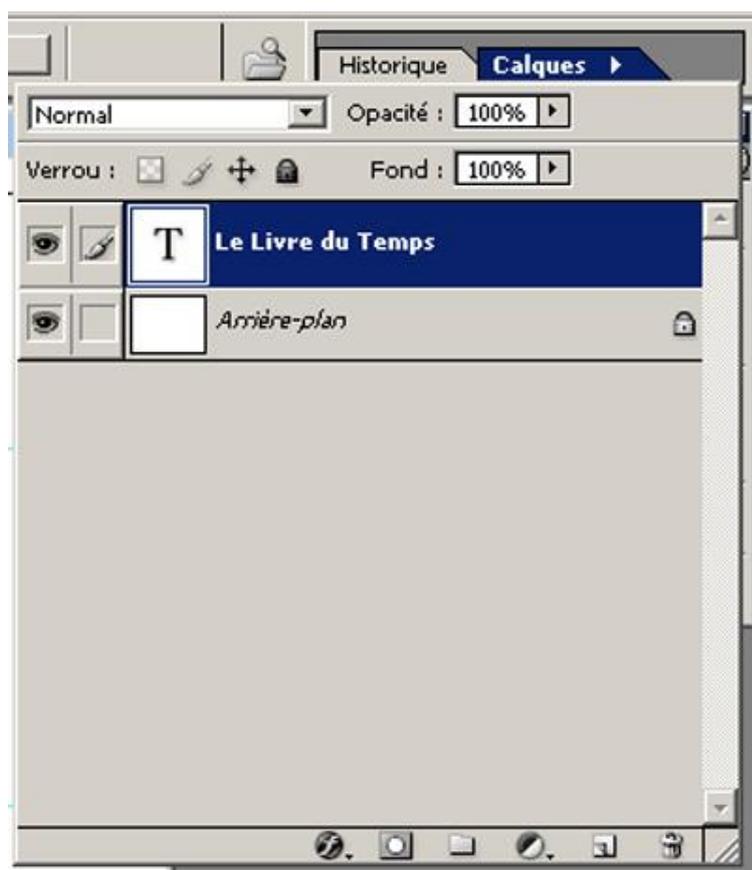
Un carré se dessine que je vais pouvoir faire tourner, mais sans pouvoir avoir le repaire exact. Il faudra peut être que je m'y prenne en plusieurs fois :



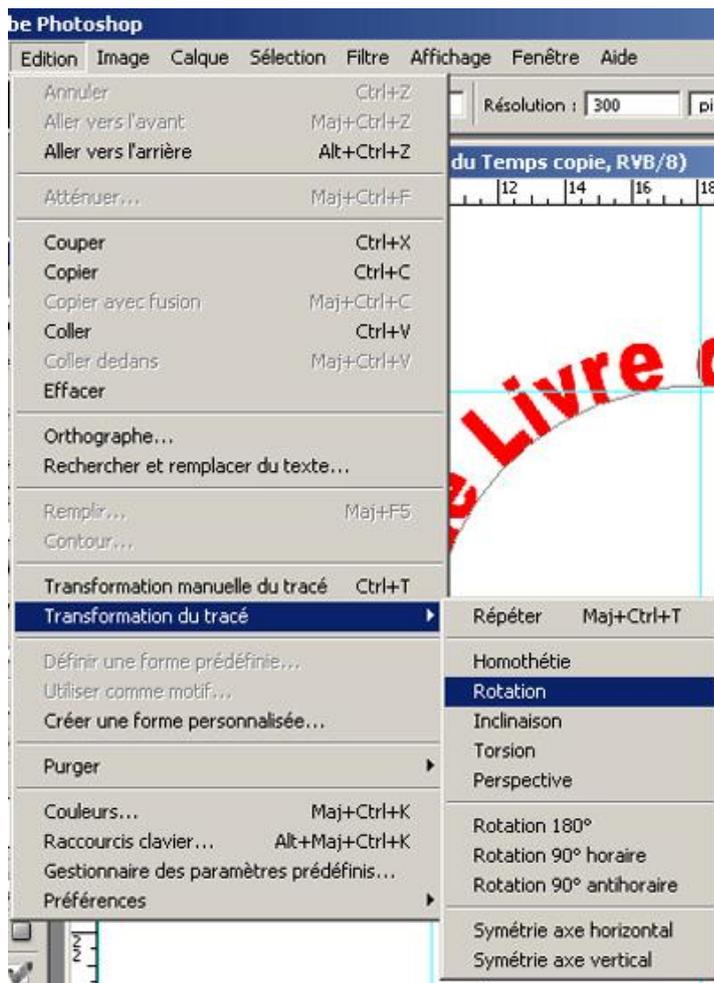
et en tâtonnant, j'obtiens le résultat suivant



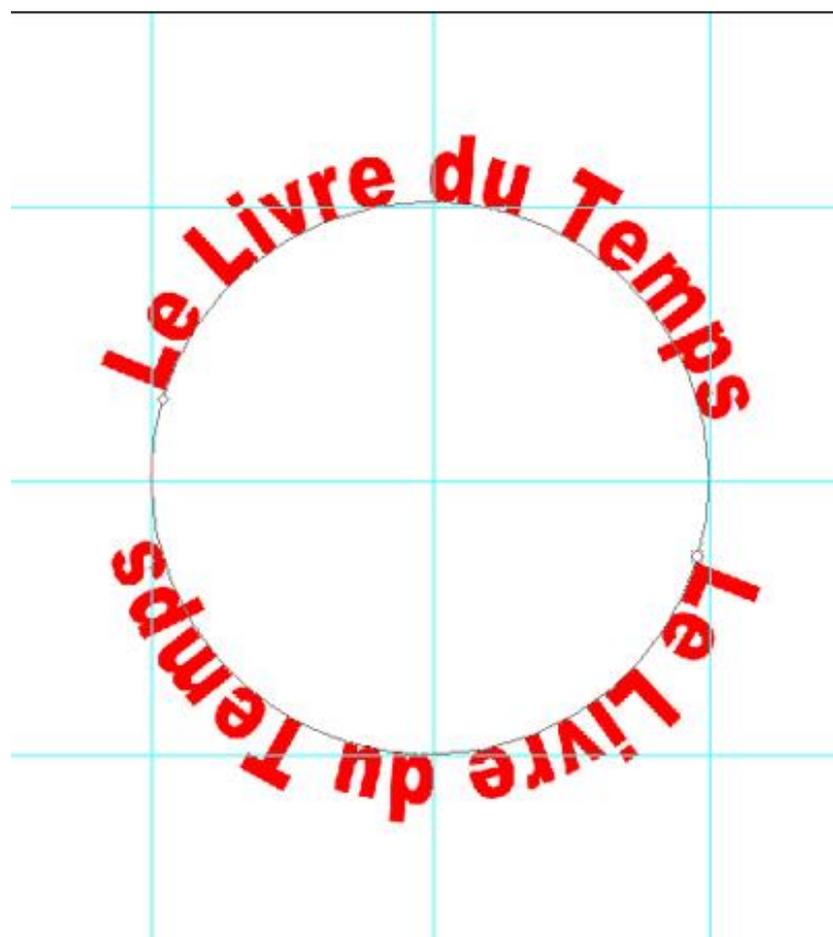
Je vais alors dupliquer le calque texte :



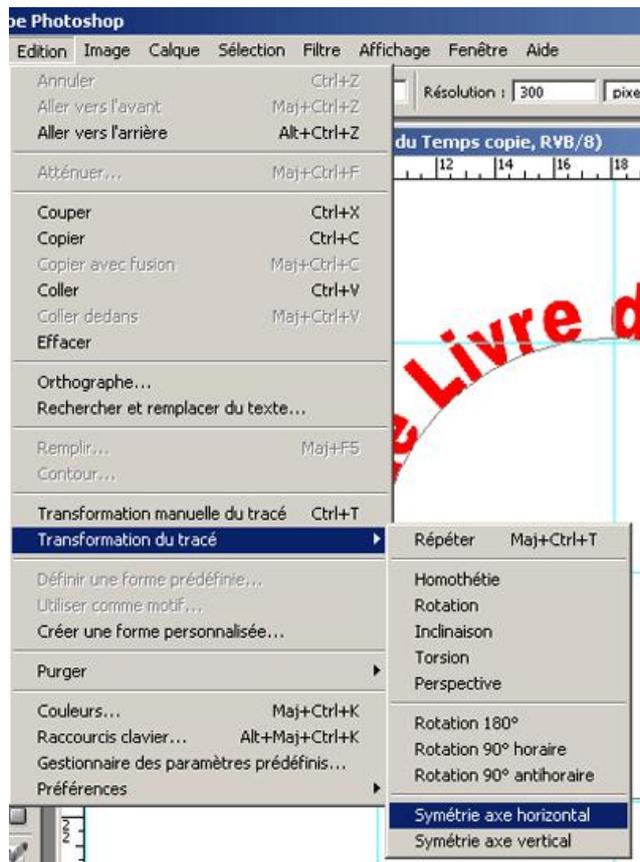
« Edition » « Transformation du Tracé », « Rotation »



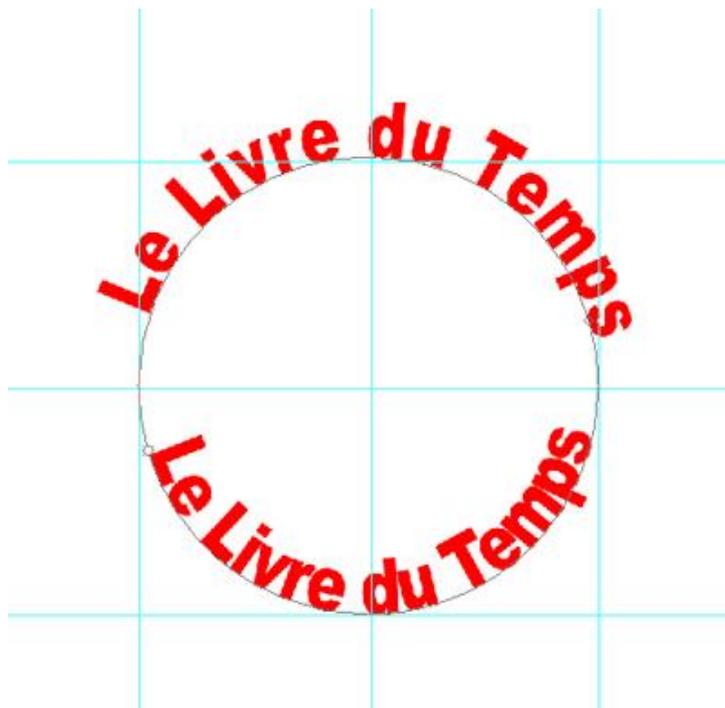
Mais voilà le texte est à l'envers donc pas lisible :



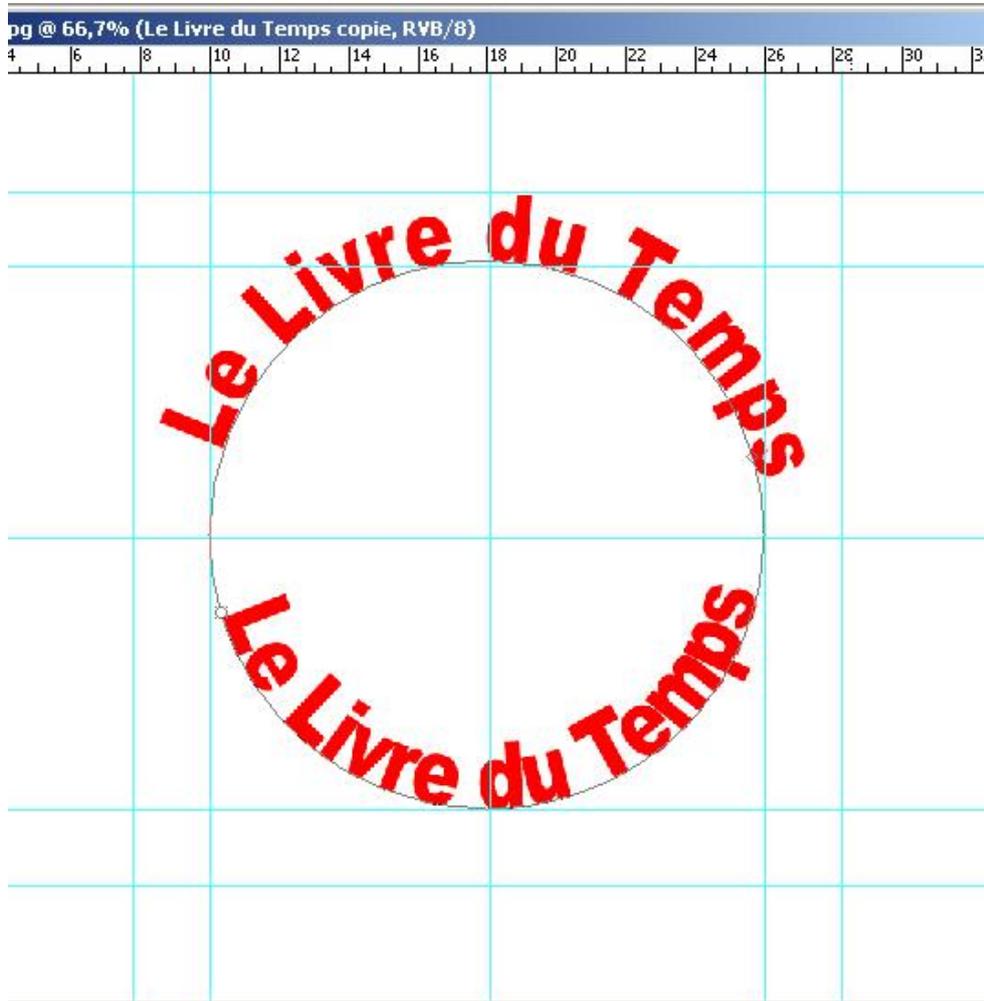
Je retourne donc dans « Edition », « Transformation du tracé » et clique sur « symétrie horizontale »



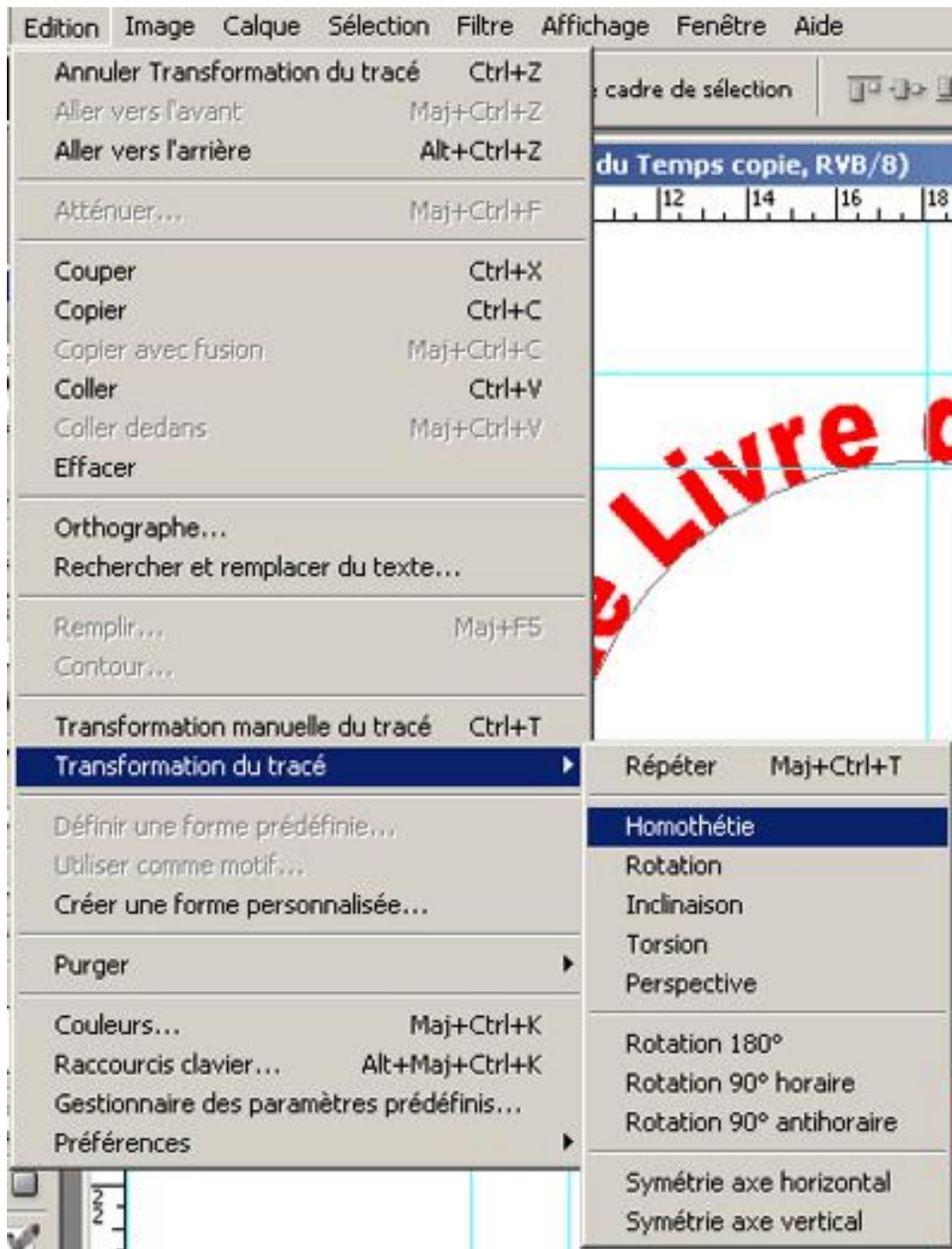
Le texte apparaît lisible mais il ne fait pas un texte parfait :



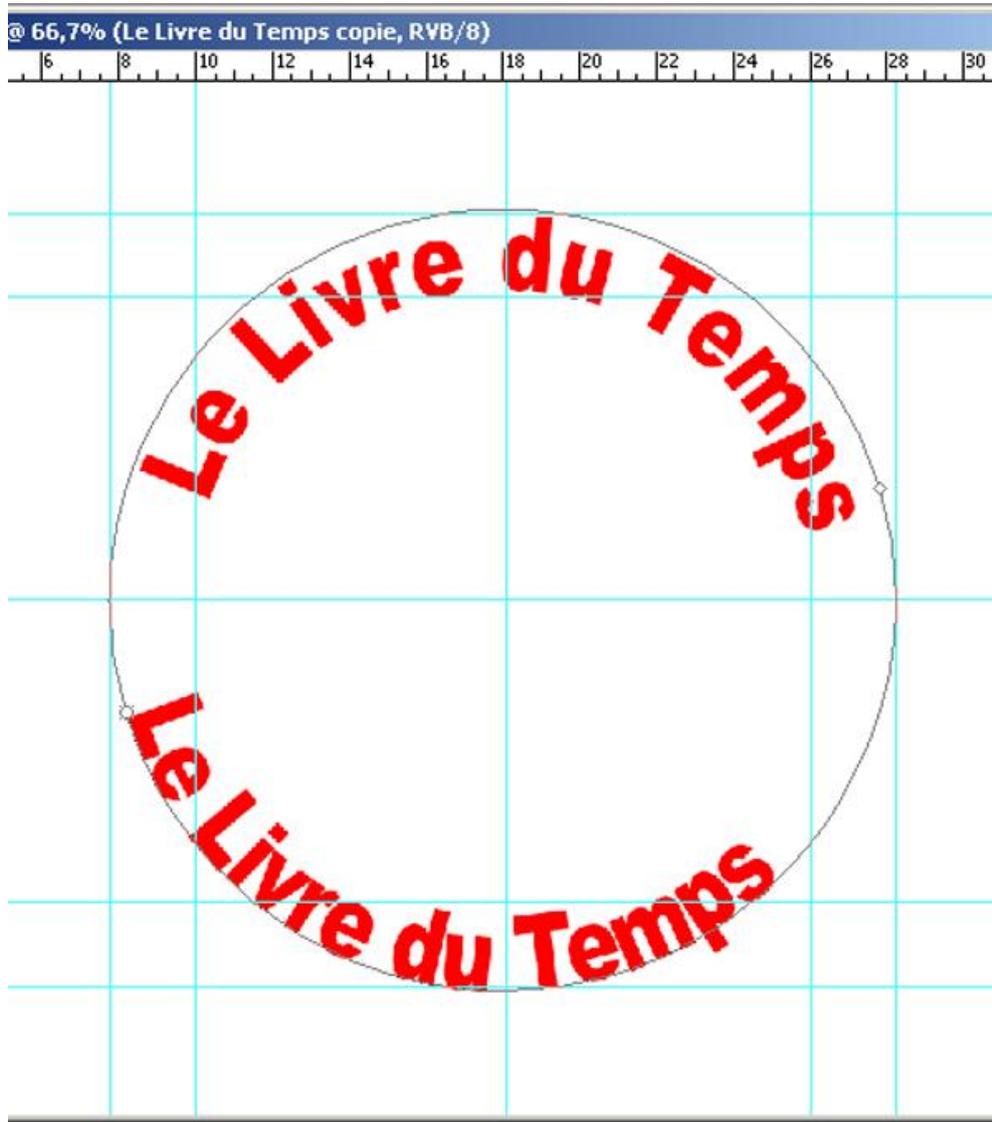
Je trace alors avec les repères un carré identique à l'extérieur des lettres supérieures pour me permettre de repérer l'agrandissement des lettres nécessaires :



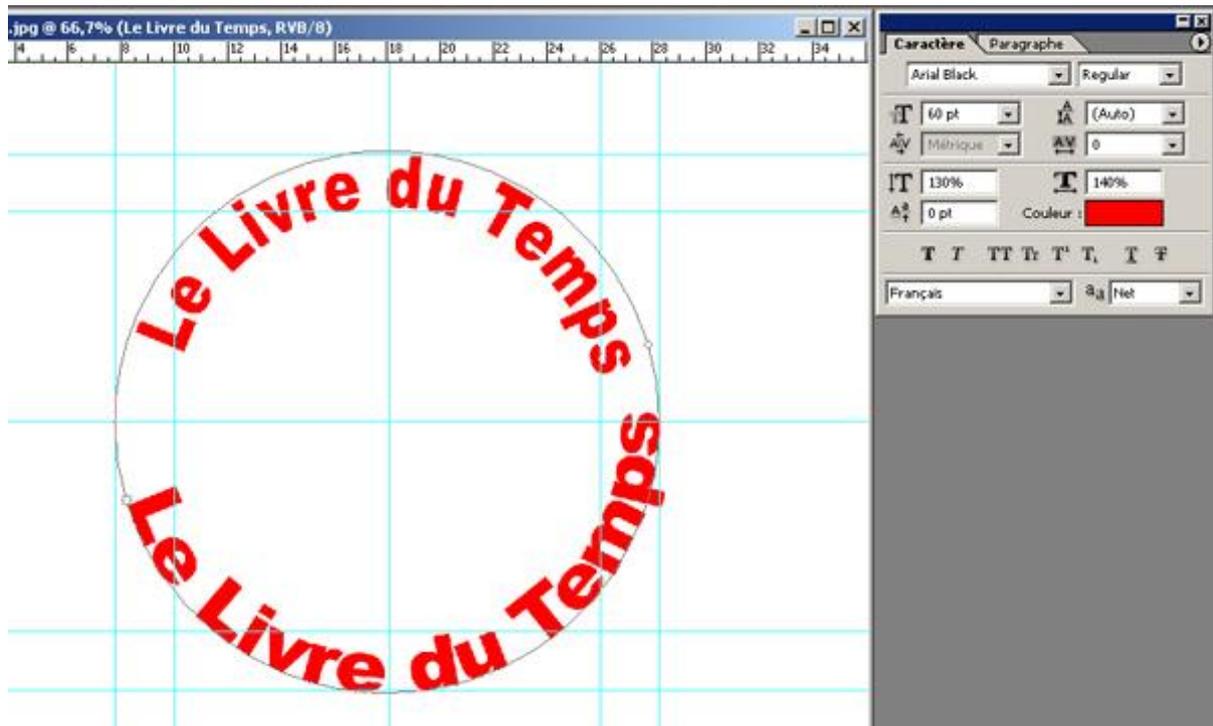
Je vais à « Edition », « Transformation du tracé », « Homothétie » :



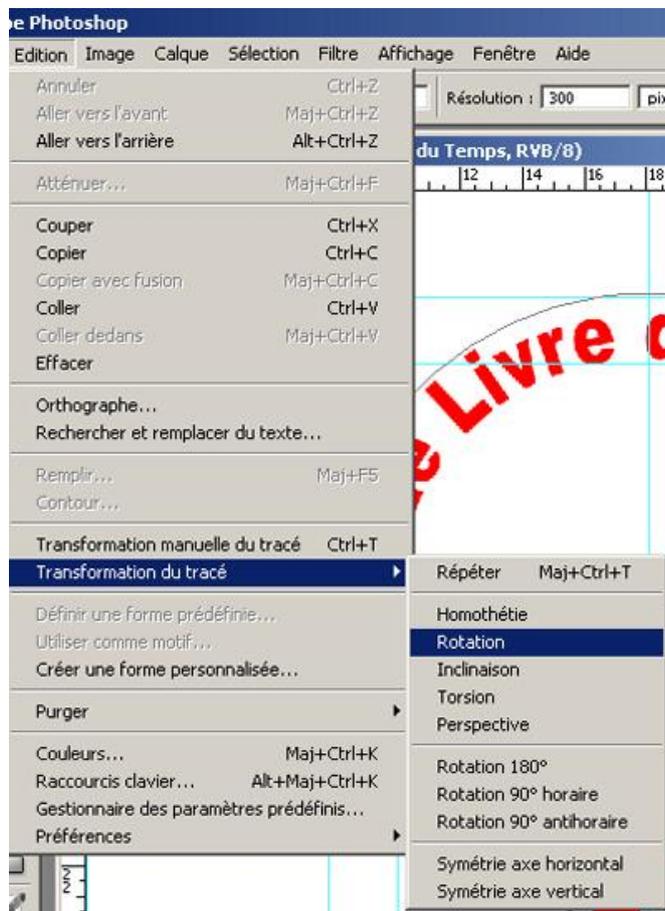
En cliquant sur majuscule j'agrandis ma transformation jusqu'à ce que le cercle atteigne les limites de mes repaires :



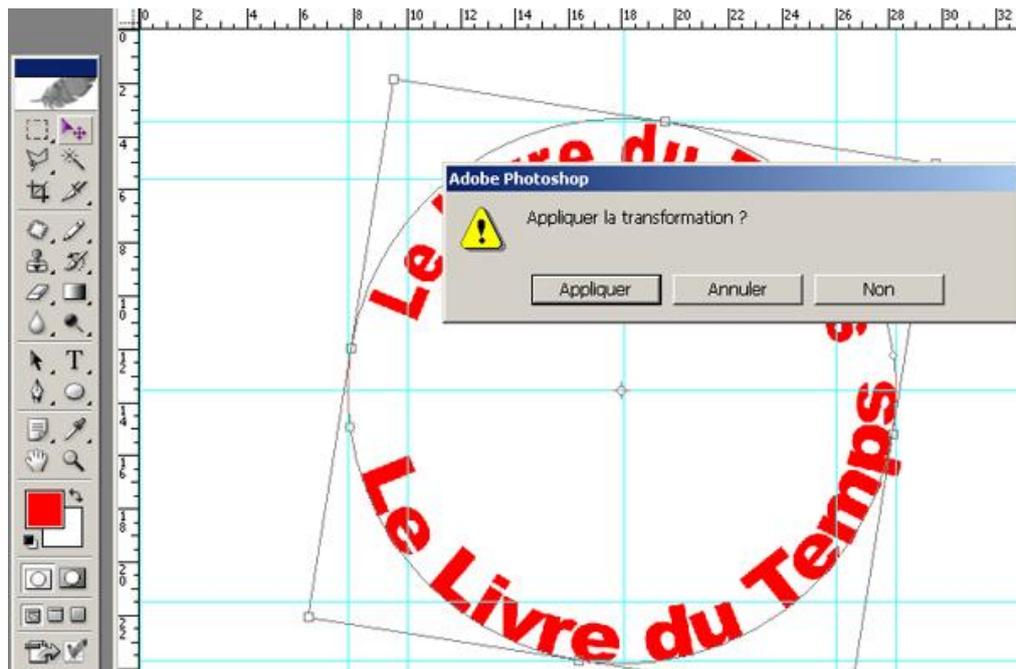
Mes lettres n'atteignent pas les limites que je me suis fixées sur le demi cercle. Je vais donc les sélectionner et modifier leur pourcentage dans « Caractère » :



Je vois que les lettres ne sont pas disposées correctement sur le cercle, je vais donc dans « Edition », « Transformation du tracé », « Rotation » et je règle approximativement la rotation.



puis j'applique par entrer

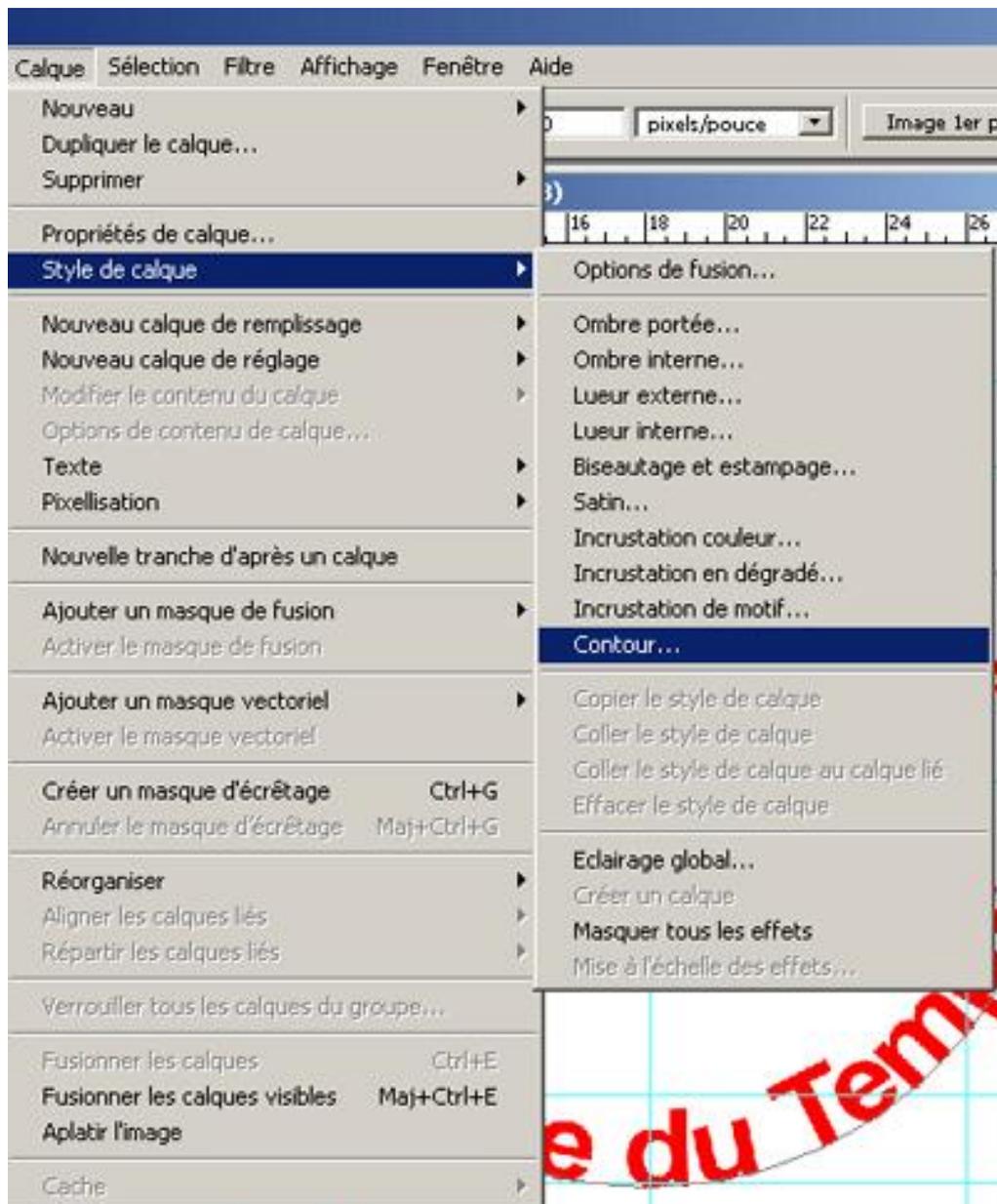


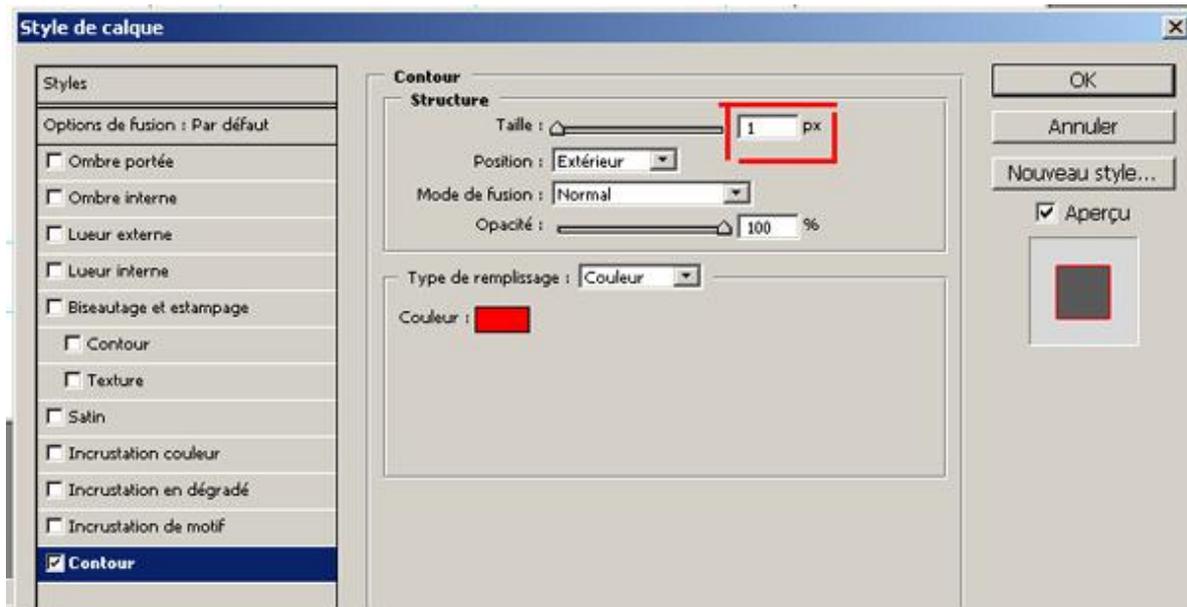
Je m'aperçois que mes lettres sont trop grasses. Je sélectionne les lettres et je change Arial bold par Arial.

J'obtiens le résultat suivant :



Mais je m'aperçois que les lettres inférieures sont trop maigres. Je vais dans style de calque et je choisis « contour » je sélectionne la couleur de mes lettres et je donne la dimension du contour de 1 pixel.





Le Livre du Temps

Le Livre du Temps