Tracer un parcours sur une carte dans PicturesToExe Deluxe 2

J'ouvre PTE et je crée un nouveau projet :



Nom du nouveau proje	t 📀
Veuillez indiquer le nom du p	projet :
Project1	
Valider	Annuler

Nom du nouveau projet	
Veuillez indiquer le nom du pro	ojet :
projet-carte-mali	
Valider	Annuler

Je vais chercher mes images dans mon dossier qui est sur mon bureau, donc sur le disque « C » :

				T 🗈 🖻 🚳
Adobe	Documents and	Downloads	formation_mixage	kav
MAGIX	Mes télécharge	Program Files	Temp	WINDOWS

Lorsque j'ai retrouvé mon dossier, les images s'affichent :



Je vais cliquer sur le bouton configurer pour configurer l'ensemble du montage :

mingu	ration des opti	ions du pr	ojet			l
rincipal	Avancé Son A	Légendes	Ecran	Effets	Messages	
		1				
🛛 💿 Cré	éer un fichier exéc	ushahla 🔿 i	<u></u>	économie	and the State of States of	
The P		utable 🕥	creer un	economis	seur (.scr)	
Δff	icher une icône ne	arsonnelle	creer un	economie	seur (, scr)	
Aff	icher une icône pe	ersonnelle	Lreer un	economie	seur (, scr)	
	icher une icône pe noisir l'icône 32x32	ersonnelle	Lreer un		seur (.scr)	X
Aff	icher une icône pa noisir l'icône 32x32 noisir l'icône 16x16		_reer un	economic	seur (.scr)	×

 Répéter le montage en boucle Stopper le montage sur la dernière vue Synchronisation avec la musique
 Stopper le montage sur la dernière vue Synchronisation avec la musique Récontation du montage en ordre aléatoire
Synchronisation avec la musique
Intervalle pour les nouvelles vues : 4 Sec. et 0 Sec. for Appliquer

Je vais dans « Son A » et j'ajoute un son :

		C A	1		((
'rincipal	Avancé	SON A	Lègendes	Ecran	Effets	Messages
Configu	uration du	son A -				
151						
						Monter
						Descendre
						Coscondi
					3	Ajouter

Pour cela il faut que j'aille le chercher (toujours sur le bureau dans la même dossier en ce qui me concerne) :

Ouvrir				? 🔀
Regarder dans :	Singue local (C:)	X	3 🤣 📂 🛄 -	,
Mes documents récents Bureau Mes documents	Adobe CanoScan Documents and Se Downloads Formation_mixage kav MAGIX Mes téléchargeme Program Files Temp WINDOWS	ttings nt <i>s</i>		
I Poste de travail				
	Nom du fichier :		~	Ouvrir
Favoris réseau	Fichiers de type :	Audio files (*.mp3, *.wav, *.wma, *.	.ogg, *.mid, *. 💌	Annuler

Je sélectionne le son qui m'intéresse et je clique sur « Ouvrir » :

Ouvrir			? 🗙
Regarder dans :	🔁 projet-pte-deluxe	💉 🥝 🤌 🔛	
Mes documents récents	🛓 dimanche reduit. c	gg	
Bureau Mes documents			
Poste de travail			
	Nom du fichier :	dimanche reduit.ogg	Ouvrir
Favoris réseau	Fichiers de type :	Audio files (*.mp3, *.way, *.wma, *.ogg, *.mid, *. 🔽 [Annuler

Le son apparaît dans la fenêtre de configuration, je peux même cliquer sur la « Durée du son » pour vérifier sa longueur :

rincipal Configu	Avancé iration du	Son A	Légendes	Ecran	Effets	Messages
C:\Da	ocuments -	and Sett	ings\Laure\B	ureau\pa	agesper	Monter Descendre
<						Ajouter Supprimer Tout enlever
	Durée du	son ?				02:08
□ Leo ☑ Ré	ture aléa pétition du pas interi	toire des u son en rompre la	: différents s boucle, si du e commentair	ons urée insu re à l'app	ffisante arition de	e la vue suivante

Je vais dans l'onglet « Effets », ils sont tous cliqué par défaut :

Activer les effets de transition Fondu-enchainé	
Activer les effets de transition Fondu-enchainé	П
Fondu-enchainé	
Fondu-enchaine	
Secteur tournant	1
🗹 Sens horaire	
🗹 Sens antihoraire	
Disque	
Des bords vers le centre	
Losange	
Des bords vers le centre Image: Des bords vers les bords Image: Des bords vers les bords	
Postanala	
V Des bords vers le centre	
Du centre vers les bords	
Deux volets opposés	
Atténuation du bord : 6,0 🐼 %	

Je déclique tous les effets en cliquant en haut à droite les deux carrés en diagonale non cochés :

rincipal	Avancé S	Son A	Légendes	Ecran	Effets	Messages
Effets	de transition	1				
🗹 A	ctiver les eff	ets de t	ransition			
Fo	ndu-encha	iné				~
	🔲 Fondu-	enchain	é			100
Se	ecteur touri	nant				=
	Sens ha	oraire				
	🔲 Sens ar	ntihorair	re			
Di	sque				. X. X.	
	🔲 Des boi	rds vers	le centre	Cer	ntre (%)	
	🔲 Du cent	tre vers	les bords	50	X	50 💌
Lo	isange					
	Des boi	rds vers	; le centre			
	Du cent	tre vers	les bords			
Be	ectangle					
	Des boi	rds vers	le centre			
1.000		tre vers	les bords			
De	eux volets	opposé	és			×
Attér	nuation du bo	ord :		6	0	%
Duré	e de l'effet :	150	10 🙇 n	ns., envir	on 1 seco	onde(s)

Je clique « Fondu-enchaîné ». Mais me dira-t-on pourquoi ? Tout simplement parce que statistiquement les fondus enchaînés sont les effets de transition les plus couramment employés :

ffets de transition	
Activer les effets de transition	

Je valide. (Pour le paramétrage de la configuration général voir le tutoriel sur ce sujet.

and the second second second			Long Street Street
Valider	Innuler	Par déta	aut I

Je me retrouve dans la fenêtre principale de Pte. Je fais glisser la diapo noire dans la fenêtre « Liste des vues en vignettes ». Un simple glisser/déposer :



noir	.jpg trace-avion.png		
111111			
			Image
			Légenc
			Son B
			Conf
1. n	pir.jpg		
Créer	Prévisualiser 🕝 Co	onfigurer VIDEO Synchronisation	Ajoul

Je clique en bas de la fenêtre sur « Synchronisation ».

🗱 Configuration de la synchronisation					
Synchronisation avec la musique			Affichage		
O Musicue indépendante (contrôle)					
Répartition automatique sur la musique					
Départ Stop Supprimer la vue	Insérer image		Valider		
Ajouter transition Retirer point Autres actions	Courbe sonore		Annuler		
0	2: 3s	4s	5s	6s	
	harman	LILL LILL	III LIIIII	Li	
1		Fin de la dernière	e vue		
K un		-1			>
					Prévisualiser
Total vues 1 Tota transitions: 1 Durée: (0:04 Pcsition: 00:00.000				1

Je clique sur « Courbe sonore » :

🗄 Configuration de la synchronisation	
 Synchronisation avec la musique Musicue indépendante (contrôle) 	Affichage
Répartition automatique sur la musique	
Départ Stop Supprirrer la vue Insérer image	Valider
Ajouter transition Retirer point Autres actions Courbe sonore	Annuler
0 1s 2z 3s	4s 5s 6s 7s
1	Fin de la dernière vue
	and here and the second s
	and distribution from a second provide control publications of places and the second
	and bearing and the many hope and bearing the property of the second sec
	Prévisualiser
otal vues 1 Tota transitions: 1 Durée: 00:04 Position: 00:00.000	

Pour avoir la possibilité d'une certaine longueur dans les effets, je place tout de suite une nouvelle noirs sur la « Time line » à environ 31 seconde, ce qui me permettra d'avoir 30 secondes d'effets. (Nous verrons par la suite que ce temps est insuffisant pour la démonstration). Je clique donc sur la Time line avec le bouton droit, une fenêtre de propositions apparaît et je choisis « Insérer image » :

🌃 Configuration de la syncl	nronisation					
• Synchronisation avec la musiqu	e					Aff
O Musique indépendante (contrôl	e)					
Répartition automatique sur la	musique					
Départ Stop	Supprimer la vue	Insérer image				٧.
Ajouter transition Retirer pol	nt Autres actions	Courbe sonore				Ar
284	29%	30s	31%		12s	
arraTerra	un Tren	มาสโหกม			Land	1.1.1
				Ajouter transition	Ins	
hadren I. And help	a hallde the shall a shall a state	W. WWW	itel. Markalan	Insérer image	Ctrl+N	
terreter bible at the terreter	alam da su nu an artin	or so is fulfilly done	and the second states of the s	Remplacer l'image	Alt+S	H. W.
Man Hanadhatha Aran Ana an Indea.	A party of marked	(malardal) ^{(m} ordel _{an} decision	Apples for strand and a	Retirer point Supprimer la vue	Del	(Internet as
about the day of a print of the day of the				Configurer la vue	Ctrl+U	- Maleul
				Carl and the second		

Une nouvelle fenêtre apparaît correspondant à la liste des fichiers en vignettes. Et je choisis un noir (remarque j'ai déjà utilisé ce noir. Pour Pte ça n'a pas d'importance, au contraire c'est une économie de poids) :



Je reviens à mon premier noir qui n'a pas besoin d'apparaître en fondu et qui me bouffe de l'espace. Je clique dessus en double clic gauche. La fenêtre de configuration de la vue apparaît :

Départ Stop Supprimer la vue	
Iter transition Retirer point Autres actions	Paramètres particuliers activés
	Principal Effets Son A
	Utiliser une transition particulière :
	Effet par défaut (avec sa propre durée) Transition instantanée
	Fondu-enchainé
and the second	O Fondu-enchainé
	Secteur tournant
	Sens antihoraire
	Disque Des bords vers le centre Centre (%) :
	O Du centre vers les bords 50 💌 × 50 💌
	Losange O Des bords vers le centre
🐨 min. 0 😴 sec. 0 😴 ms. Appliq	U O Du centre vers les bords

et je choisis « Transition instantanée » :

Configuration de la vue #1	X
Paramètres particuliers activés	
Principal Effets Son A	
Utiliser une transition particulière :	
O Effet par défaut (avec sa propre durée)	~
이 양상 가장을 많은 것 같아요. 같이 있는 것 같은 것 같은 것 같아요. 같이 것 같아요. 같이 많은 것 같아요. 같이 많이 가지 않게 같아요. 같이 같아요. 같이 같아요. 같이 같아요. 같이 많이	

Tracer un parcours sur une carte dans PicturesToExe Deluxe 2

La noire n'apparaît plus que sous forme d'une ligne. C'est parfait pour moi.



Un peu plus loin sur ma Time Line je vais introduire une nouvelle image, la carte de fond du Mali. Pour cela je clique à l'endroit de la Time Line où je veux la placer avec le bouton droit. Une fenêtre apparaît comme pour la noire. Je choisis « Insérer une image ».

Synchronisacion avec i	a musique	
Musique indépendante	(contrôle)	
Répartition automatiqu	ie sur la musique	
Départ Stop	Supp	rimer la vue
	cirer point Aut	res actions
1	1s	
	1s Aiouter transil	tion Ins
	1s Ajouter transil Insérer image	tion Ins Ctrl+N
	1s Ajouter transil Insérer image Remplacer l'im	tion Ins Ctrl+N age Alt+S
	1s Ajouter transil Insérer image Remplacer l'im Retirer point Supprimer la v	ion Ins Ctrl+N age Alt+S Del ue



Idem que pour l'image noire, mais je choisi le fond de carte jpg.

L'image apparaît sur la Time line : « vers 2 » et dans l'onglet de visualisation. Je valide :



L'image apparaît en bas de la fenêtre principale [liste des vues en vignettes (1)] et dans la fenêtre de visualisation (3) puisque c'était celle qui était sélectionnée dans la Time line de synchronisation. Puisqu'elle est sélectionnée, je clique au centre à droite sur « Objets et animation » :



Une nouvelle fenêtre s'ouvre faisant apparaître la carte an plus grand. Dans le tutoriel de découverte de Pictures To Exe, vous avez tout un chapitre sur cette fenêtre, je ny reviens pas.



Je vais donc à présent travailler dans cette fenêtre pour tracer le parcours de l'avion. Je clique dans la partie blanche en bas à droite « Objets » pour désélectionner l'image. Chaque fois que je voudrais ajouter une image, je devrais cliquer ainsi pour désélectionner l'image précédente afin de libérer chaque image et ne pas la rendre esclave (Voir tutoriel).



Je clique en haut à droite de cette fenêtre sur l'icône « Ajouter une image ».

💼 Objets et animat	ion (Vue 2 de 3)	1				
📜 📧 A 🔲	Supprimer	Annuler	$\left \right\rangle$	Copier	Coller	Aut
0	200 400	km				
	10° Guin				s	ć
	NO LOUGS	MAIRI	ΤΔΝ	IRÍG	-	Gounda

Je vais chercher l'image de mon parcours en PNG :

Open							? 🗙
Regarder dans :	🛅 projet-pte-deluxe		Y 3	1 10 1		Picture:	[à]
Mes documents récents Bureau	CO01b-avion-aller.pn 001-carte21024.jpg 033-carte-mali.jpg 035-carte-mali.png noir.jpg	g 1					
Mes documents						(None)	
I Poste de travail							
S	Nom du fichier :	1		0			
Favoris réseau	Fichiers de type :	Graphics files (*.bm	p, *.jpg, *.jpeg, *.	gif, *.png)	Annuler		

Pour mieux la voir, à droite je modifie les propositions d'affichage d'images et je choisis miniature :

:001b-avion-aller.png	Miniatures
001-carte21024.jpg	Mosaïques
033-carte-mali.ipg	Icônes
035-carte-mali.ppg	• Liste
noir.jpg	Détails
trace-avion.png	

Tracer un parcours sur une carte dans PicturesToExe Deluxe 2

Open					? 🔀
Regarder dans :	😂 projet-pte-deluxe		0 🕫 📁 🛄 -	Picture:	B
Mes documents récents Dureau	001b-avion-aller.png	001-carte21024.jpg	033-carte-mail.jpg		
Mes documents			•	(None)	
Poste de travail	035-carte-mali.png	noir.jpg	trace-avion.png		
§	Nom du fichier :			Ouvrir	
Favoris réseau	Fichiers de type : G	Graphics files (*.bmp, *.jpg, *	lipeg, *.gif, *.png) 🔽 [Annuler	

Je choisis mon image et je clique sur ouvrir :

Open						? 🗙
Regarder dans :	🚞 projet-pte-deluxe		· 🔾 🕸 🔁 🖽 •		(1024x768)	à
Mes documents récents Direau	001b-avion-aller.png	001-carte21024.jpg	033-carte-mail.jpg			
Mes documents	Dimensions	• 1074 × 768	•			A dies.
Poste de travail	Type : Irfa 035-cart Taille : 600	Niew PNG File	trace-avion.png			
	Nom du fichier :	035-carte-mali.png	¥ [Ouvrir		
Favoris réseau	Fichiers de type :	Graphics files (*.bmp, *.jpg,	*.ipeg, *.gif, *.png) 💽 [Annuler		

Déception, je ne vois rien dans ma fenêtre !

Rien ! non, si je regarde en bas à droite dans « Objets », au lieu d'une seule image, il y en a deux ! En effet le cache que j'ai réalisé en PNG est rigoureusement identique à l'image de fond sauf pour les parties manquantes qui sont aussitôt comblées par l'image de fond !

	Centre 0,000 Opacité Position du point	x 0,000 😭 100,0 💽 0
gou	Objets (2) 035-carte-mali 001-carte21024	

Pour pouvoir travailler correctement, je vais éteindre l'image de fond en modifiant l'opacité qui va passer de 100 à 0. Aussitôt l'image cache apparaît sur fond noir :

Ainsi donc mon cache restera sur fond noir pendant toute le processus de déplacement du parcours :

Tracer un parcours sur une carte dans PicturesToExe Deluxe 2

Comme je veux que cette image disparaisse pendant toute la durée de l'effet, je vais en dessous de la fenêtre d'affichage, dans ce que j'appelle la Time line et en cliquant avec le bouton droit de la souris sur le premier point, je le duplique.

	00:01	Duppliquer le point Ins			<	+>	
1500 Supprimer le point Del		Supprimer le point Del	1500 ms.			Départ	
Créer	Pr	Départ/Stop Ctrl+P	Configurer la vue	Actions	+	-	

00001.450		<	>
1500 ms. 150) 10 ms.	Dép	oart

Puis je le déplace vers la droite, pratiquement au bout

00:00,950 +	00:30.443	
1500 ms.	1500 ms.	Départ

La suite au prochain tutoriel...